



ISTITUTO COMPRENSIVO Martiri della Libertà
Piazza Combattenti d'Italia 21/a – 13017 QUARONA VC

ITALIANO

Italiano – Scuola dell'infanzia 3 anni

Indicatori	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e Attività	Competenze
	Conoscenze	Abilità		
I discorsi e le parole	<u>Si esprime in modo comprensibile.</u> <u>Esprime verbalmente esigenze personali.</u> Conosce ed utilizza parole nuove.	Sa: <u>Pronunciare il proprio nome e quello dei compagni.</u> <u>Esprimere i bisogni fondamentali.</u> <u>Esprimere i propri desideri.</u> Verbalizzare le proprie produzioni grafiche. Raccontare brevi e semplici storie. Raccontare la propria esperienza.	<u>Riferire semplici eventi del proprio vissuto</u> , usando termini appropriati. <u>Ascoltare l'insegnante e i compagni.</u> <u>Ascolto di fiabe e di semplici racconti.</u> <u>Drammatizzazione di fiabe.</u> <u>Comprendere consegne e semplici contenuti.</u> Verbalizzare immagini e il contenuto di un racconto ascoltato. <u>Individuare i personaggi principali di una storia</u> e le loro caratteristiche. <u>Ripetere semplici filastrocche.</u>	<u>Il bambino sviluppa la padronanza d'uso della lingua italiana.</u> <u>Sviluppa fiducia e motivazione.</u> <u>Esprime e comunica agli altri le proprie emozioni e i propri bisogni.</u> <u>Ascolta e comprende un messaggio orale.</u>

ITALIANO

Italiano – Scuola dell'infanzia 4 anni

Indicatori	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e Attività	Competenze
	Conoscenze	Abilità		
I discorsi e le parole	<p>Esprime ed espone verbalmente <u>esperienze, emozioni, pensieri legati al proprio vissuto,</u> attraverso una pronuncia corretta.</p> <p><u>Ascolta e comprende discorsi, racconti e fiabe.</u></p> <p>Aumenta i tempi di ascolto e di attenzione.</p>	<p>Sa:</p> <p>Intervenire in una comunicazione rispettando il proprio turno.</p> <p><u>Comprendere richieste finalizzate a ottenere oggetti.</u></p> <p><u>Ascoltare i compagni, la narrazione di fiabe, racconti, filastrocche, canti e poesie.</u></p> <p><u>Esprimere in modo semplice il proprio vissuto.</u></p> <p>Comunicare sentimenti ed emozioni,</p> <p><u>Formulare semplici domande per ottenere informazioni.</u></p> <p><u>Raccontare episodi della propria storia personale.</u></p>	<p><u>Conversazione su eventi, fiabe, racconti.</u></p> <p><u>Ascolto del vissuto altrui.</u></p> <p><u>Racconto del proprio vissuto</u> (emozioni – sensazioni – esperienze).</p> <p><u>Semplici esperienze teatrali e drammatizzazioni.</u></p> <p><u>Verbalizzazione delle proprie rappresentazioni grafiche – pittoriche.</u></p> <p>Verbalizzazione e rielaborazione del contenuto di fiabe e di racconti.</p> <p><u>Individuazione dei personaggi principali di una storia</u> e le loro caratteristiche.</p> <p><u>Lettura di immagini.</u></p> <p><u>Realizzazione di libricini e di cartelloni.</u></p>	<p><u>Il bambino sviluppa la padronanza d'uso della lingua italiana e arricchisce e precisa il proprio lessico.</u></p> <p><u>Sviluppa fiducia e motivazione nell'esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni, le proprie domande, i propri ragionamenti e i propri pensieri attraverso il linguaggio verbale,</u> utilizzandolo in modo differenziato e appropriato nelle diverse attività.</p> <p><u>Racconta, inventa, ascolta e comprende le narrazioni e la lettura di storie,</u> dialoga, discute, chiede spiegazioni e spiega, usa il linguaggio per progettare le attività e per definirne le regole.</p> <p><u>Sviluppa un repertorio linguistico adeguato</u> alle esperienze e agli apprendimenti compiuti nei diversi campi di esperienza.</p>

ITALIANO

Italiano – Scuola dell'infanzia 5 anni

Indicatori	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e Attività	Competenze
	Conoscenze	Abilità		
I discorsi e le parole	<p><u>Si esprime con un pensiero compiuto.</u></p> <p>Usa una pronuncia corretta.</p> <p>Usa una terminologia appropriata ai vari contesti.</p> <p><u>Si cimenta nelle prime forme di scrittura.</u></p> <p><u>Comprende e applica consegne di lavoro.</u></p>	<p>Sa:</p> <p>Intervenire in una conversazione in modo pertinente, rispettando il proprio turno.</p> <p>Porsi domande adeguate al contesto.</p> <p><u>Comunicare sentimenti ed emozioni.</u></p> <p>Rievocare un fatto all'interno di una semplice conversazione.</p> <p><u>Distinguere tra personaggi, situazioni, racconti reali e fantastici.</u></p> <p><u>Ascoltare e comprendere gli elementi essenziali di un dialogo.</u></p> <p><u>Produrre frasi di senso compiuto.</u></p> <p>Rispondere in modo adeguato a domande altrui.</p> <p><u>Descrivere immagini.</u></p> <p>Descrivere azioni spiegandone le modalità e le motivazioni.</p> <p>Ampliare gradualmente il lessico.</p> <p>Produrre scritture spontanee (pregrafismo).</p> <p><u>Differenziare disegno e scrittura.</u></p> <p>Ipotizzare il significato di una parola in base al disegno.</p>	<p><u>Conversazioni nel piccolo gruppo.</u></p> <p><u>Conversazione e discussione su fiabe e racconti.</u></p> <p><u>Racconto di esperienze proprie discriminandole dal racconto fantastico.</u></p> <p><u>Consultazioni di libri, giornali e ritaglio/incollatura di immagini.</u></p> <p><u>Lettura di immagini.</u></p> <p>Verbalizzazione delle proprie produzioni grafiche in maniera analitica e specifica.</p> <p><u>Pregrafismo.</u></p> <p><u>Motricità fine.</u></p> <p><u>Memorizzazione di filastrocche, di poesie e di canzoncine.</u></p> <p><u>Giochi fonologici</u> alla ricerca di somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</p> <p><u>Ascolto di fiabe e di racconti.</u></p> <p><u>Riflessione sui sentimenti, sulle emozioni, sulle paure e sui desideri.</u></p> <p><u>Esperienze teatrali e di drammatizzazioni:</u> fiabe, racconti e canzoncine.</p> <p><u>Giochi di parole e uso di rime.</u></p>	<p><u>Il bambino sviluppa la padronanza d'uso della lingua italiana e arricchisce e precisa il proprio lessico.</u></p> <p><u>Ascolta e comprende i compagni e gli insegnanti.</u></p> <p><u>Sviluppa fiducia e motivazione nell'esprimere e comunicare agli altri le proprie emozioni, le proprie domande, i propri ragionamenti e i propri pensieri attraverso il linguaggio verbale, utilizzandolo in modo differenziato e appropriato nelle diverse attività.</u></p> <p><u>Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni;</u> inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati.</p> <p><u>Racconta, inventa, ascolta e comprende le narrazioni e la lettura di storie, dialoga,</u> discute, chiede spiegazioni e spiega, usa il linguaggio per progettare le attività e per definirne le regole.</p> <p><u>Sviluppa un repertorio linguistico adeguato alle esperienze e agli apprendimenti compiuti nei diversi campi di esperienza.</u></p> <p>Riflette sulla lingua, confronta lingue diverse, riconosce, apprezza e sperimenta la pluralità linguistica e il linguaggio poetico.</p> <p>È consapevole della propria lingua materna.</p> <p>Formula ipotesi sulla lingua scritta e sperimenta le prime forme di comunicazione</p>

Fare operazioni logiche con le parole (classificazioni, contrari, analogie).

Conoscere canzoni, parole di altri paesi.

Approccio ludico alla lingua scritta.

Realizzazione di cartelloni e di libricini.

attraverso la scrittura, anche utilizzando le tecnologie.

Ricostruisce verbalmente le fasi di un'esperienza.



ISTITUTO COMPRENSIVO Martiri della Libertà
Piazza Combattenti d'Italia 21/a – 13017 QUARONA VC

ITALIANO

Italiano – Scuola primaria – classe prima

Indicatori	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e Attività	Competenze
	Conoscenze	Abilità		
Ascoltare parlare	<p>Conosce:</p> <p><u>la lingua come strumento di espressione per raccontare;</u></p> <p><u>le regole della comunicazione;</u></p> <p><u>la frase e le sue funzioni in contesti comunicativi (affermativa, negativa, interrogativa, esclamativa);</u></p> <p><u>le forme di espressione personale di stati d'animo, emozioni.</u></p>	<p>Sa:</p> <p><u>interagire in una conversazione rispettando il proprio turno;</u></p> <p>inserirsi in modo pertinente e costruttivo nel dialogo;</p> <p><u>ascoltare gli interlocutori (adulti e coetanei) per cogliere opportunità di conoscenza, di confronto;</u></p> <p><u>comprendere ed eseguire semplici istruzioni e consegne;</u></p> <p><u>ascoltare per ricavare informazioni utili al lavoro scolastico;</u></p> <p>interagire in modo adeguato ed efficace;</p> <p><u>comprendere l'argomento e le informazioni principali di testi ascoltati mostrando di saperne cogliere il senso globale (ascolto attivo);</u></p> <p><u>manifestare le esigenze personali;</u></p>	<p><u>Conversazioni libere e guidate.</u></p> <p>Elaborazione di regole comuni.</p> <p>Esercizi di comprensione e rielaborazione (<u>riordino sequenze, completamento del testo, illustrazione grafica di storie ascoltate...</u>).</p> <p><u>Giochi percettivi uditivi.</u></p> <p><u>Esecuzione di consegne a comando verbale.</u></p> <p>Formulazione di domande e risposte pertinenti.</p> <p><u>Ripetizione di istruzioni.</u></p> <p><u>Giochi di animazione teatrale.</u></p> <p><u>Narrazione di esperienze.</u></p> <p><u>Giochi di rime e filastrocche.</u></p> <p><u>Memorizzazione di rime, poesie e</u></p>	<p><u>Partecipare a scambi comunicativi con i compagni e i docenti (conversazione, discussione di classe o di gruppo) rispettando il turno e formulando messaggi semplici, chiari e pertinenti, in un registro e con un lessico il più possibile adeguati alla situazione.</u></p> <p><u>Comprendere testi di tipo diverso, individuandone il senso globale/o le informazioni principali.</u></p> <p><u>Mantenere l'attenzione sul messaggio orale, avvalendosi del contesto e dei diversi linguaggi verbale e non verbale (gestualità, mimica, tratti prosodici, immagine, grafica).</u></p> <p><u>Narrare brevi esperienze personali e racconti fantastici, seguendo un ordine temporale.</u></p> <p><u>Riferire contenuti essenziali dei testi ascoltati.</u></p>

referire esperienze personali, vissuti e
semplici storie ascoltate rispettando
l'ordine logico e cronologico;

esprimersi con pronuncia accettabile e
linguaggio comprensibile.

filastrocche.

Giochi fonologici, di manipolazione
linguistica, catene di parole.

Indicatori	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e Attività	Competenze
	Conoscenze	Abilità		
Arricchire il lessico	<p><u>Conosce:</u> <u>l'uso di sinonimi e contrari;</u> le relazioni di significato tra le parole; i campi semantici di nomi.</p>	<p><u>Sa:</u> <u>riconoscere e utilizzare sinonimi;</u> riconoscere e utilizzare aggettivi contrari; conoscere e ampliare campi semantici.</p>	<p><u>Completamento, in una frase, di parole uguali, ma con significato diverso;</u> <u>riconoscimento di sinonimi e contrari tra parole date;</u> <u>inserimento di parole date in giochi linguistici.</u></p>	<p><u>Scrive brevi frasi e semplici testi utilizzando parole nuove.</u></p>

Indicatori	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e Attività	Competenze
	Conoscenze	Abilità		
Leggere	<p>Conosce:</p> <p><u>la corrispondenza fonema-grafema;</u> i caratteri grafici;</p> <p><u>le vocali, le consonanti, le sillabe, i digrammi, i trigrammi e i suoni particolari;</u></p> <p><u>la funzione dei segni di punteggiatura forte (il punto fermo, punto interrogativo, punto esclamativo).</u></p>	<p>Sa:</p> <p><u>sviluppare abilità propedeutiche all'apprendimento della lettura (orientamento spazio-temporale, abilità percettive di tipo visivo e uditivo, corretta pronuncia dei fonemi, consapevolezza della corrispondenza tra fonema e grafema);</u></p> <p><u>impadronirsi gradualmente delle abilità di lettura strumentale per:</u> scoprire e comprendere messaggi e informazioni; scoprire il piacere della lettura; leggere, comprendere e rielaborare oralmente il messaggio contenuto in immagini, anche in sequenza; <u>leggere e comprendere brevi e semplici testi;</u> <u>riconoscere alcuni elementi essenziali della narrazione.</u></p>	<p><u>Letture di immagini;</u> <u>lettura e decodifica di simbologie convenzionali;</u> <u>riconoscimento e lettura di simboli alfabetici;</u> <u>lettura di sillabe e di parole;</u> <u>giochi di analisi e di sintesi sillabica e fonemica;</u> <u>leggere parole, frasi, testi;</u> esercitazioni con tecniche di lettura di testi narrativi; analisi di testi e riordino di sequenze in successione logico – temporale; drammatizzazione di testi; completamento di storie; <u>lettura di rime, indovinelli, giochi, rebus, filastrocche, poesie.</u></p>	<p><u>Leggere brevi testi</u> dimostrando di aver acquisito la competenza tecnica della lettura (lettura strumentale).</p> <p><u>Comprendere semplici testi</u> e individuarne il senso globale e/o le informazioni principali.</p>

Indicatori	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e Attività	Competenze
	Conoscenze	Abilità		
Scrivere	<p><u>Conosce:</u></p> <p><u>le prime convenzioni di scrittura (vocali e consonanti, scansione in sillabe, raddoppiamenti, grafemi complessi);</u></p> <p><u>i diversi caratteri grafici e la organizzazione spaziale della pagina;</u></p> <p><u>la funzione dei segni di punteggiatura forte;</u></p> <p><u>il concetto di frase;</u></p> <p><u>la scoperta di parole e dei loro significati.</u></p>	<p><u>Sa:</u></p> <p><u>orientarsi nello spazio e nel tempo;</u></p> <p><u>utilizzare abilità percettive di tipo visivo, uditivo e manuale;</u></p> <p><u>pronunciare correttamente i fonemi;</u></p> <p><u>riconoscere la corrispondenza tra fonema e grafema;</u></p> <p><u>scrivere sotto dettatura o con auto-dettatura: lettere, sillabe, parole;</u></p> <p><u>utilizzare il codice scritto per comporre semplici frasi, eseguire semplici attività di scrittura a carattere giocoso.</u></p>	<p><u>Orientamento sul foglio, pregrafismo;</u></p> <p><u>orientamento del tratto grafico;</u></p> <p><u>vocali, consonanti, sillabe, parole;</u></p> <p><u>scrittura autonoma di semplici frasi;</u></p> <p><u>dettato di parole e di frasi;</u></p> <p><u>esecuzione di giochi e attività funzionali al riconoscimento e all'uso dei vari caratteri;</u></p> <p><u>giochi linguistici: cambi di sillabe, di lettere iniziali e finali;</u></p> <p><u>catene di parole;</u></p> <p><u>cruciverba illustrati, indovinelli, dettati;</u></p> <p><u>completamento di frasi;</u></p> <p><u>scrittura di semplici storie collettivamente e produzione di libretti con tecniche diverse.</u></p>	<p><u>Scrive autonomamente parole;</u></p> <p><u>Scrive semplici frasi sotto dettatura;</u></p> <p><u>Scrive autonomamente semplici frasi;</u></p> <p><u>Utilizza diversi caratteri di scrittura;</u></p> <p><u>Rispetta e convenzioni di scrittura conosciute.</u></p>

Indicatori	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e Attività	Competenze
	Conoscenze	Abilità		
Riflettere sulla lingua	<p><u>Conosce:</u></p> <p><u>la corrispondenza tra fonema e grafema;</u></p> <p><u>le sillabe, le parole;</u></p> <p><u>digrammi e trigrammi;</u></p> <p>convenzioni ortografiche;</p> <p><u>le funzioni della punteggiatura forte;</u></p> <p>concordanza di genere e numero in articoli e nomi;</p> <p><u>parole e non parole;</u></p> <p>rime.</p>	<p><u>Sa:</u></p> <p><u>riconoscere e discriminare vocali e consonanti;</u></p> <p><u>discriminare consonanti con suoni affini;</u></p> <p><u>riconoscere suoni duri e dolci di c e g;</u></p> <p><u>riconoscere ed usare digrammi e trigrammi: gl – sc – gn – ch – gh – ci – gi -gli – sci;</u></p> <p>riconoscere e utilizzare il raddoppiamento consonantico;</p> <p>riconoscere e utilizzare mp-mb;</p> <p><u>dividere in sillabe in modo intuitivo;</u></p> <p><u>riconoscere e trovare rime;</u></p> <p>far concordare genere e numero in parole e frasi;</p> <p><u>distinguere le parole dalle non parole.</u></p>	<p>Ricomposizione e ordinamento di parole; <u>completamento di semplici frasi;</u></p> <p>giochi di sostituzione di parole e di frasi;</p> <p>giochi di sostituzioni di parole, rime;</p> <p>attività meta fonologica e metalinguistica;</p> <p>attività di riflessione lessicale;</p> <p>scrittura e arricchimenti della frase;</p> <p>esercitazioni sulle principali convenzioni ortografiche;</p> <p>esercitazioni sul genere e sul numero del nome;</p> <p><u>attività di riflessione relative all'utilizzo di alcuni segni di interpunzione: la virgola, il punto fermo, il punto esclamativo e interrogativo.</u></p>	<p><u>Utilizzare le conoscenze acquisite per strutturare frasi ordinate,</u> in autonomia;</p> <p>utilizzare un lessico sempre più adeguato.</p>

Italiano – Scuola primaria – classe seconda

Indicatori	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e Attività	Competenze
	Conoscenze	Abilità		
Ascoltare e parlare	<p><u>Conosce:</u></p> <p><u>la lingua come strumento di espressione per raccontare:</u> criterio della successione temporale, <u>la frase</u> e le sue funzioni affermativa, negativa, <u>interrogativa</u>, esclamativa;</p> <p>le modalità di ascolto e di intervento: le regole della comunicazione;</p> <p>le forme e le modalità di comunicazione: i tratti prosodici (intensità, timbro, velocità, ritmo) che possono contraddistinguere una comunicazione, conversazione, dialogo, discussione, etc.;</p> <p><u>forme di espressione personale di stati d'animo, emozioni.</u></p>	<p><u>Sa:</u></p> <p><u>partecipare attivamente all'ascolto dell'insegnante o dei compagni: mantenere un'attenzione gradualmente più costante;</u></p> <p><u>comprendere le consegne, gli argomenti e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe;</u></p> <p><u>partecipare alle conversazioni, rispettando le regole condivise e tenendo conto degli interventi precedenti;</u></p> <p><u>chiedere informazioni e/o spiegazioni;</u></p> <p>utilizzare termini lessicali adeguati alle diverse situazioni comunicative;</p> <p>ipotizzare/dedurre il significato di termini sconosciuti ricavandolo dal contesto;</p> <p><u>raccontare fatti e riferire esperienze rispettando la successione temporale;</u></p> <p>costruire via via una comunicazione orale personale, corretta, coerente, funzionale allo scopo;</p> <p>usare i tratti prosodici in una comunicazione.</p>	<p><u>Esercizi di comprensione e rielaborazione di brevi e semplici racconti (riordino sequenze, completamento del testo, illustrazione grafica di storie ascoltate, assegnazione di un titolo, etc.);</u></p> <p><u>in una storia ascoltata individuare i personaggi, l'ambiente, il tempo e le tre parti principali: inizio, svolgimento, conclusione;</u></p> <p><u>conversazioni libere e guidate;</u></p> <p><u>esecuzione di giochi e attività;</u></p> <p><u>giochi percettivi uditivi;</u></p> <p><u>esecuzione di consegne a comando verbale;</u></p> <p><u>formulazione di domande e risposte pertinenti;</u></p> <p>ripetizione di istruzioni;</p> <p><u>giochi di animazione teatrale;</u></p> <p><u>narrazione di esperienze;</u></p> <p><u>giochi di rime e filastrocche;</u></p> <p><u>memorizzazione di poesie e di filastrocche;</u></p> <p><u>giochi fonologici, di manipolazione linguistica, catene di parole.</u></p>	<p><u>Partecipare a scambi comunicativi con i compagni e i docenti</u> (conversazione, discussione di classe o di gruppo) rispettando il turno e formulando messaggi semplici, chiari e pertinenti, in un registro e con un lessico il più possibile adeguati alla situazione.</p> <p><u>Comprendere testi di tipo diverso, individuandone il senso globale/o le informazioni principali.</u></p> <p><u>Mantenere l'attenzione sul messaggio orale, avvalendosi del contesto e dei diversi linguaggi verbale e non verbale (gestualità, mimica, tratti prosodici, immagine, grafica).</u></p> <p><u>Narrare brevi esperienze personali e racconti fantastici, seguendo un ordine temporale.</u></p> <p><u>Riferire contenuti essenziali dei testi ascoltati.</u></p>

Indicatori	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e Attività	Competenze
	Conoscenze	Abilità		
Arricchire il lessico	<p>Conosce:</p> <p>relazioni di significato tra le parole (sinonimia, omonimia, polisemia);</p> <p><u>ampliamento del patrimonio lessicale.</u></p>	<p>Sa:</p> <p><u>individuare</u> la relazione di significato tra le parole e usare sinonimi, omonimi, <u>contrari nella comunicazione</u>;</p> <p><u>arricchire e utilizzare il patrimonio lessicale</u>;</p> <p>sostituire termini generici con altri specifici nella comunicazione;</p> <p>registrare e usare i termini nuovi individuati nei testi e nel contesto d'uso.</p>	<p><u>Individuazione di</u> sinonimi, omonimi, <u>contrari</u>;</p> <p><u>avvio all'uso di vocaboli appropriati nelle descrizioni per caratterizzare personaggi, oggetti, animali</u>;</p> <p>sostituzione di termini con sinonimi;</p> <p>sostituzione di termini generici (dire, fare, dare) con termini più specifici;</p> <p>uso della rubrica per la registrazione;</p> <p><u>giochi linguistici.</u></p>	<p>Consapevolezza della relazione di significato tra le parole;</p> <p><u>ampliamento del proprio patrimonio lessicale</u> e uso in situazioni differenti.</p>

Indicatori	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e Attività	Competenze
	Conoscenze	Abilità		
Leggere	<p><u>Conosce:</u></p> <p><u>le modalità di lettura</u> (intonazione – pause);</p> <p>le diverse tipologie di lettura (silenziosa, ad alta voce, drammatizzata);</p> <p><u>le tipologie testuali: testo narrativo, filastrocche e poesie;</u></p> <p><u>gli elementi principali di un testo (personaggi, luoghi e tempi)</u></p> <p>individuazione delle parti di un testo:</p> <p>introduzione</p> <p>sviluppo o vicenda</p> <p>conclusione.</p>	<p><u>Sa:</u></p> <p><u>leggere correttamente frasi e brevi testi;</u></p> <p>individuare e comprendere le informazioni principali di un testo;</p> <p>ricostruire le sequenze di una storia secondo l'ordine logico e cronologico.</p>	<p><u>Lettura ad alta voce e silenziosa di brevi racconti e descrizioni;</u></p> <p><u>lettura e comprensione di testi vari con difficoltà graduali;</u></p> <p><u>individuazione degli elementi di un racconto: personaggi, luogo, tempo;</u></p> <p>individuazione delle sequenze e dei nessi logici di un racconto;</p> <p><u>traduzione in altri linguaggi</u> dei contenuti di testi letti;</p> <p>rime, poesie e filastrocche.</p>	<p><u>Saper leggere differenti tipologie testuali</u> sia a voce alta, con tono di voce espressivo, sia con lettura silenziosa ed autonoma riuscendo a formulare su di esse semplici pareri personali;</p> <p><u>comprendere il significato</u> e la struttura <u>di testi letti.</u></p>

Indicatori	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e Attività	Competenze
	Conoscenze	Abilità		
Scrivere	<p><u>Conosce:</u> <u>le convenzioni ortografiche;</u> <u>i segni di punteggiatura;</u> strategie di autocorrezione; <u>semplici testi funzionali legati al vissuto personale;</u> <u>la costruzione di un semplice testo: introduzione – sviluppo – conclusione;</u> <u>descrizione di oggetti, animali, persone in base a semplici schemi.</u></p>	<p><u>Sa:</u> <u>scrivere correttamente parole;</u> <u>utilizzare i segni di punteggiatura;</u> essere consapevoli che la comunicazione scritta ha degli scopi; essere consapevoli che per esprimersi chiaramente in forma scritta è necessario seguire uno schema logico; <u>rispettare semplici regole per la produzione di testi;</u> <u>scrivere brevi testi (narrativi e descrittivi) in base a schemi o immagini.</u></p>	<p><u>Scrittura di didascalie relative ad immagini;</u> <u>scrittura di didascalie relative a una storia raccontata per sequenze;</u> <u>completamento di una descrizione con l'aiuto di uno schema guida;</u> <u>giochi linguistici;</u> utilizzo dei dati sensoriali nelle descrizioni; manipolazione di testi; completamento di testi; produzione di semplici testi a carattere narrativo e descrittivo.</p>	<p><u>L'alunno comunica per iscritto (utilizzando schemi guida) con frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche.</u></p>

Indicatori	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e Attività	Competenze
	Conoscenze	Abilità		
Riflettere sulla lingua	<p><u>Conosce:</u> <u>le convenzioni ortografiche</u> e le loro principali eccezioni; <u>l'accento, l'apostrofo;</u> <u>nomi: genere e numero; proprio, comune; cosa, animale, persona;</u> <u>verbi/azione</u> <u>articoli: genere e numero;</u> <u>aggettivi qualificativi/ qualità dei nomi;</u> <u>il tempo dell'azione: ieri, oggi, domani; prima, ora, poi;</u> <u>costruzione della frase: soggetto, predicato;</u> individuazione frasi e non frasi; filastrocche, poesie.</p>	<p>Sa: <u>riconoscere e utilizzare le norme ortografiche: la q e le sue eccezioni, l'h, ce/cie, ge/gie, digrammi e trigrammi, doppie...;</u> <u>utilizzare le regole della divisione in sillabe;</u> <u>attribuire genere e numero a nome e articoli;</u> riconoscere gli articoli determinativi e indeterminativi; <u>riconoscere gli aggettivi qualificativi;</u> <u>attribuire all'azione la collocazione temporale corretta (ieri, oggi, domani; prima, ora, poi);</u> <u>riconoscere nella frase minima le sue parti più importanti: predicato e soggetto;</u> discriminare frasi e non frasi; riconoscere filastrocche e poesie.</p>	<p>Ordine alfabetico; parole in sillabe; <u>esercitazioni ortografiche (digrammi, trigrammi, doppie, suoni simili, apostrofo, accento, h...);</u> <u>riflessione sull'uso di maiuscole e minuscole, sui principali segni di punteggiatura;</u> esercitazioni relative alle convenzioni suddette; <u>individuazione e composizione di enunciati minimi;</u> arricchimento della frase utilizzando in modo intuitivo le espansioni; confronto tra filastrocche, poesie e loro memorizzazione.</p>	<p><u>Utilizzare le conoscenze grammaticali e sintattiche per scrivere correttamente dettati, autodettati e brevi testi.</u></p>

Italiano – Scuola primaria – classe terza

Indicatori	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e Attività	Competenze
	Conoscenze	Abilità		
Ascoltare e parlare	<p><u>Conosce:</u></p> <p><u>la lingua come strumento di espressione per raccontare;</u></p> <p><u>le regole dell’ascolto (silenzio, atteggiamenti posturali adeguati ecc...);</u></p> <p><u>le regole della conversazione (modalità di intervento, turnazione, rispetto dei tempi, pertinenza, ecc...);</u></p> <p>il lessico adeguato all’età e alle circostanze.</p>	<p><u>Sa:</u></p> <p><u>partecipare attivamente all’ascolto dell’insegnante o dei compagni, mantenendo un’attenzione gradualmente più costante;</u></p> <p><u>comprendere le consegne, gli argomenti e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe;</u></p> <p><u>chiedere informazioni e/o spiegazioni;</u></p> <p><u>seguire una semplice narrazione (letta o raccontata oralmente da altri) mostrando di saperne cogliere il senso globale e riferirne il contenuto;</u></p> <p><u>interagire in una conversazione, rispettando le regole condivise, tenendo conto degli interventi precedenti, formulando domande e dando risposte o opinioni pertinenti su argomenti di esperienza diretta;</u></p> <p><u>raccontare oralmente un’esperienza personale, rispettando l’ordine logico e cronologico;</u></p> <p>narrare racconti realistici o fantastici in modo coerente e comprensibile;</p> <p><u>comprendere e dare semplici istruzioni su un gioco o una</u></p>	<p><u>Conversazioni spontanee e guidate su esperienze vissute o tematiche diverse, non necessariamente disciplinari, ma che scaturiscano anche da proposte degli alunni e/o da fatti e situazioni significative e motivanti;</u></p> <p><u>attività di ascolto, comprensione, invenzione e rielaborazione di racconti (racconto orale del contenuto, riordino sequenze, illustrazione grafica di storie ascoltate, assegnazione di un titolo, individuazione delle parti e degli elementi principali, invenzione individuale o collettiva delle parti mancanti, etc.);</u></p> <p><u>ripetizione di istruzioni;</u></p> <p><u>conversazioni per verificare le preconoscenze su argomenti oggetto di studio;</u></p> <p><u>verbalizzazione di schemi/mappe;</u></p> <p><u>memorizzazione di poesie;</u></p> <p><u>giochi di animazione teatrale;</u></p> <p><u>attività di arricchimento lessicale;</u></p> <p><u>esecuzione di giochi e attività secondo consegne e regole date a comando verbale.</u></p>	<p><u>Partecipare a scambi comunicativi con i compagni e i docenti (conversazione, discussione di classe o di gruppo) rispettando il turno e formulando messaggi semplici, chiari e pertinenti, in un registro e con un lessico il più possibile adeguati alla situazione.</u></p> <p><u>Comprendere testi di tipo diverso, individuandone il senso globale/o le informazioni principali.</u></p> <p><u>Mantenere l’attenzione sul messaggio orale, avvalendosi del contesto e dei diversi linguaggi verbale e non verbale (gestualità, mimica, tratti prosodici, immagine, grafica).</u></p> <p><u>Narrare brevi esperienze personali e racconti fantastici, seguendo un ordine temporale, ricostruendone le varie fasi ed esplicitando le informazioni necessarie perché siano comprensibili;</u></p> <p><u>Riferire contenuti essenziali dei testi ascoltati;</u></p> <p>Comprendere gli scopi di una comunicazione e riconoscere le funzioni di diversi tipi di testi.</p>

attività precedentemente sperimentata;

avviarsi, guidato dall'insegnante e/o con l'ausilio di facilitatori (immagini, schemi, mappe...), all'esposizione degli argomenti di studio;

utilizzare termini lessicali sempre più adeguati alle diverse situazioni comunicative;

avviarsi all'uso del lessico specifico delle discipline di studio;

ipotizzare/dedurre il significato di termini sconosciuti ricavandolo dal contesto.

Indicatori	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e Attività	Competenze
	Conoscenze	Abilità		
Arricchire il lessico	<p>Conosce:</p> <p>nuove parole e famiglie di parole;</p> <p>relazioni di significato tra le parole;</p> <p><u>conoscenza di parole e termini specifici riferiti alle discipline;</u></p> <p><u>l'uso del vocabolario.</u></p>	<p>Sa:</p> <p>riconoscere la convenzionalità della comunicazione;</p> <p>comprendere la duplicità del segno linguistico;</p> <p>riconoscere la relazione di significato tra le parole;</p> <p><u>comprendere l'appartenenza di termini specifici riferiti alle discipline;</u></p> <p><u>usare il vocabolario.</u></p>	<p>Riconoscimento di registri comunicativi;</p> <p>parole primitive, derivate, alterate e composte;</p> <p>riconoscimento e uso di parole polisemiche;</p> <p>riconoscimento ed uso di parole omonime;</p> <p><u>riconoscimento e uso di sinonimi;</u></p> <p>uso di prefissi e suffissi per formare parole nuove;</p> <p><u>l'ordine alfabetico delle parole;</u></p> <p><u>ricerca di parole date su pagine di vocabolario selezionate;</u></p> <p><u>giochi linguistici.</u></p>	<p>Comprende nei casi più semplici e frequenti l'uso e il significato figurato delle parole;</p> <p>riconosce relazioni di significato tra le parole;</p> <p><u>utilizza parole e termini specifici riferiti alle discipline;</u></p> <p><u>usa il vocabolario.</u></p>

Indicatori	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e Attività	Competenze
	Conoscenze	Abilità		
Leggere	<p><u>Conosce:</u></p> <p><u>le modalità di lettura (intonazione, pause, la funzione dei segni di punteggiatura);</u></p> <p><u>le diverse tipologie di lettura (silenziosa, ad alta voce, per studio, drammatizzata);</u></p> <p><u>alcune tipologie testuali: testo narrativo (fiaba, favola, mito, leggenda), descrittivo, regolativo, espositivo e poetico;</u></p> <p><u>gli elementi principali di un testo (personaggi, luoghi e tempi);</u></p> <p>la struttura di un testo narrativo, descrittivo e poetico.</p>	<p><u>Sa:</u></p> <p><u>padroneggiare la lettura strumentale sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa;</u></p> <p><u>prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini;</u></p> <p><u>comprendere il significato di parole non note in base al testo (inferenza);</u></p> <p><u>leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla ed individuando le informazioni principali e le loro relazioni;</u></p> <p><u>comprendere testi di tipo diverso;</u></p> <p><u>leggere semplici e brevi testi letterari, sia poetici sia narrativi, mostrando di saperne cogliere il senso globale;</u></p> <p>leggere semplici testi di divulgazione per ricavarne informazioni utili ad ampliare conoscenze su temi noti.</p>	<p><u>Lettura silenziosa o a voce alta di testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, poetico, informativo);</u></p> <p><u>memorizzazione di testi poetici;</u></p> <p><u>lettura di testi informativi per l'avvio alla didattica dello studio;</u></p> <p><u>lettura di libri presi in prestito nella biblioteca;</u></p> <p>drammatizzazione di testi.</p>	<p><u>Leggere testi letterari di vario genere, anche appartenenti alla letteratura dell'infanzia, sia a voce alta, con tono di voce espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma, riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali;</u></p> <p><u>comprendere testi di tipo diverso individuandone il senso globale, le informazioni principali, quelle implicite ed esplicite;</u></p> <p>organizzare in sequenza e in modo logico i contenuti di un testo letto ricercandone le connessioni causali;</p> <p><u>sviluppare gradualmente abilità funzionali allo studio estrapolando dai testi letti informazioni su un dato argomento utili per l'esposizione orale e la memorizzazione acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica.</u></p>

Indicatori	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e Attività	Competenze
	Conoscenze	Abilità		
Scrivere	<p><u>Conosce:</u></p> <p><u>regole ortografiche;</u></p> <p><u>concetto di frase e di periodo;</u></p> <p><u>i segni di punteggiatura;</u></p> <p>critero della successione temporale;</p> <p>nessi logici;</p> <p><u>le diverse tipologie testuali;</u></p> <p>discorso diretto e indiretto;</p> <p>operazioni propedeutiche al riassumere e alla sintesi;</p> <p><u>pianificazione elementare di un testo scritto (idee, selezione delle stesse, organizzazione schematica);</u></p> <p><u>semplici strategie di autocorrezione;</u></p> <p><u>un lessico appropriato;</u></p> <p>le rime.</p>	<p><u>Sa:</u></p> <p><u>produrre semplici testi di vario tipo legati a scopi concreti</u> (per utilità personale, per stabilire rapporti interpersonali, per ricordare) <u>e connessi con situazioni quotidiane</u> (contesto scolastico e/o familiare);</p> <p><u>produrre testi di tipo diverso: narrazioni, descrizioni, poesie, filastrocche;</u></p> <p><u>comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche;</u></p> <p><u>rilevare e correggere gli errori ortografici e le improprietà lessicali.</u></p>	<p><u>Scrittura di semplici testi narrativi realistici o fantastici</u> (fiabe, favole, leggende, miti);</p> <p><u>scrittura di testi descrittivi di persone, di animali, di ambienti;</u></p> <p>scrittura di poesie e di filastrocche;</p> <p><u>risposte scritte a domande riferite a un testo letto;</u></p> <p><u>utilizzo di dati sensoriali nelle descrizioni;</u></p> <p><u>giochi linguistici.</u></p>	<p><u>L'alunno scrive testi narrativi, descrittivi e poetici rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche.</u></p>

Indicatori	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e Attività	Competenze
	Conoscenze	Abilità		
Riflettere sulla lingua	<p><u>Conosce:</u></p> <p>le convenzioni ortografiche;</p> <p><u>i principali segni di punteggiatura e la loro funzione;</u></p> <p><u>le parti del discorso e le categorie grammaticali: articolo, nome, aggettivo qualificativo al grado positivo;</u></p> <p><u>funzioni dei principali tempi verbali nel modo indicativo: ausiliari, prima, seconda e terza coniugazione dei verbi regolari;</u></p> <p><u>funzione del soggetto e del predicato;</u></p> <p>relazione di significato tra le parole (sinonimia);</p> <p><u>costruzione della frase: soggetto, predicato ed espansioni;</u></p> <p>diversa funzione comunicativa della lingua orale e scritta.</p>	<p><u>Sa:</u></p> <p><u>riconoscere le convenzioni ortografiche e applicarle secondo le regole;</u></p> <p><u>riconoscere le parole secondo le categorie grammaticali;</u></p> <p><u>conoscere la coniugazione dei verbi all'indicativo e procedere alla loro analisi;</u></p> <p><u>dividere una frase in sintagmi;</u></p> <p><u>riconoscere una frase minima e individuare le domande che producono le espansioni;</u></p> <p><u>utilizzare correttamente i segni di punteggiatura;</u></p> <p>comprendere che la lingua orale necessita di un contesto per essere capita;</p> <p>comprendere la necessità di esplicitare gli elementi del contesto nella lingua scritta.</p>	<p><u>Consolidamento delle competenze ortografiche;</u></p> <p><u>uso consapevole della punteggiatura;</u></p> <p><u>gli articoli;</u></p> <p><u>il nome;</u></p> <p><u>gli aggettivi qualificativi;</u></p> <p><u>il verbo (coniugazione, tempo, persona, modo indicativo);</u></p> <p><u>la frase e i suoi elementi;</u></p> <p><u>la frase minima;</u></p> <p><u>le espansioni;</u></p> <p><u>conoscenza e uso del dizionario;</u></p> <p><u>esercitazioni sui concetti di emittente – destinatario – codice - messaggio.</u></p>	<p><u>Distinguere la lingua orale da quella scritta.</u></p>

Italiano – Scuola primaria – classe quarta

Indicatori	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e Attività	Competenze
	Conoscenze	Abilità		
Ascoltare e parlare	<p><u>Conosce:</u></p> <p><u>la lingua come strumento di espressione per raccontare;</u></p> <p><u>le regole dell’ascolto (silenzio, atteggiamenti posturali adeguati ecc...);</u></p> <p><u>le regole della conversazione (modalità di intervento, turnazione, rispetto dei tempi, pertinenza, ecc...);</u></p> <p><u>il lessico adeguato all’età e alle circostanze;</u></p> <p><u>le diverse tipologie testuali (testi narrativi, descrittivi, informativi, espositivi, poetici, regolativi, multimediali) e gli elementi caratterizzanti;</u></p> <p><u>gli elementi della comunicazione (messaggio, emittente, ricevente, registro, scopo).</u></p>	<p><u>Sa:</u></p> <p><u>partecipare attivamente all’ascolto dell’insegnante o dei compagni, mantenendo un’attenzione gradualmente più costante;</u></p> <p><u>interagire in una conversazione, rispettando le regole condivise, tenendo conto degli interventi precedenti, formulando domande e dando risposte o opinioni pertinenti su argomenti di esperienza diretta;</u></p> <p><u>esprimere attraverso il parlato pensieri, opinioni, stati d’animo, affetti;</u></p> <p><u>comprendere le consegne, gli argomenti e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe;</u></p> <p><u>chiedere informazioni e/o spiegazioni;</u></p> <p><u>sintetizzare ed esporre il contenuto di testi;</u></p> <p><u>seguire una semplice narrazione (letta o raccontata oralmente da altri) mostrando di saperne cogliere il senso globale, i messaggi espliciti/ impliciti, le informazioni principali e secondarie;</u></p>	<p><u>Conversazioni spontanee e guidate su esperienze vissute o tematiche diverse, non necessariamente disciplinari, ma che scaturiscano anche da proposte degli alunni e/o da fatti e situazioni significative e motivanti;</u></p> <p><u>attività di ascolto, comprensione, invenzione e rielaborazione di racconti (racconto orale del contenuto, riordino sequenze, illustrazione grafica di storie ascoltate, assegnazione di un titolo, individuazione delle parti e degli elementi principali, invenzione individuale o collettiva delle parti mancanti, etc.);</u></p> <p><u>sintesi ed esposizione di esperienze proprie ed altrui e di contenuti di testi letti o ascoltati di vario genere;</u></p> <p>ripetizione di istruzioni;</p> <p><u>conversazioni per verificare le preconoscenze su argomenti oggetto di studio;</u></p> <p><u>verbalizzazione di schemi/mappe;</u></p> <p><u>memorizzazione di poesie;</u></p> <p><u>giochi di animazione teatrale;</u></p> <p><u>attività di arricchimento lessicale;</u></p> <p><u>esecuzione di giochi e attività secondo consegne e regole date a comando verbale.</u></p>	<p><u>Partecipare a scambi comunicativi con i compagni e i docenti (conversazione, discussione di classe o di gruppo) rispettando il turno e formulando messaggi semplici, chiari e pertinenti, in un registro e con un lessico il più possibile adeguati alla situazione.</u></p> <p><u>Comprendere testi di tipo diverso, individuandone il senso globale/o le informazioni principali, secondarie, esplicite, nonché i nessi causali e temporali;</u></p> <p><u>Mantenere l’attenzione sul messaggio orale, avvalendosi del contesto e dei diversi linguaggi verbale e non verbale (gestualità, mimica, tratti prosodici, immagine, grafica).</u></p> <p><u>Narrare brevi esperienze personali e racconti fantastici, seguendo un ordine temporale, ricostruendone le varie fasi ed esplicitando le informazioni necessarie perché siano comprensibili;</u></p> <p><u>Riferire contenuti essenziali dei testi ascoltati;</u></p> <p>Comprendere gli scopi di una comunicazione e riconoscere le funzioni di diversi tipi di testi.</p>

raccontare oralmente un'esperienza personale, rispettando l'ordine logico e cronologico;

narrare racconti realistici o fantastici in modo coerente e comprensibile;

comprendere e dare semplici istruzioni;

verbalizzare schemi e tabelle;

relazionare su argomenti di studio;

utilizzare termini lessicali sempre più adeguati alle diverse situazioni comunicative;

avviarsi all'uso del lessico specifico delle discipline di studio;

ipotizzare/dedurre il significato di termini sconosciuti ricavandolo dal contesto;

recitare in modo espressivo semplici filastrocche, poesie, testi teatrali memorizzati.

Indicatori	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e Attività	Competenze
	Conoscenze	Abilità		
Arricchire il lessico	<p><u>Conosce:</u></p> <p><u>Ampliamento del patrimonio lessicale;</u></p> <p><u>la relazione di significato tra le parole;</u></p> <p><u>l'uso del vocabolario;</u></p> <p><u>conoscenza di vocaboli provenienti da lingue straniere entrati nell'uso comune,</u></p>	<p><u>Sa:</u></p> <p><u>ampliare il patrimonio lessicale a partire da testi e contesti d'uso;</u></p> <p><u>riflettere sul lessico, sui significati, sulle principali relazioni tra le parole (somiglianze, differenze);</u></p> <p><u>utilizzare il vocabolario per risolvere problemi di lessico e come fonte di informazione (anche grammaticale) sulle parole di una lingua;</u></p> <p><u>riconoscere parole onomatopeiche;</u></p> <p><u>conoscere termini di lessici settoriali.</u></p>	<p><u>Scoperta di nuovi vocaboli in situazioni differenti;</u></p> <p><u>parole primitive, derivate, alterate, composte;</u></p> <p><u>riconoscimento, uso e ricerca di sinonimi;</u></p> <p><u>riconoscimento e uso di parole polisemiche;</u></p> <p><u>riconoscimento e uso di iperonimi e di iponimi;</u></p> <p><u>ricerca di parole intermedie tra opposti;</u></p> <p><u>parole onomatopeiche;</u></p> <p><u>uso di termini specifici in contesti dati;</u></p> <p><u>uso del dizionario;</u></p> <p><u>uso dei vocaboli più comuni della lingua inglese in relazione alla tecnologia.</u></p>	<p><u>Riflette sul lessico, sui significati, sulle relazioni fra parole, e utilizza gradualmente la ricchezza dei vari campi semantici per arricchire, trascrivere, produrre testi adeguati alle richieste.</u></p>

Indicatori	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e Attività	Competenze
	Conoscenze	Abilità		
Leggere	<p><u>Conosce:</u></p> <p><u>strategie di lettura veloce;</u></p> <p><u>la funzione dei segni di punteggiatura;</u></p> <p><u>varietà di forme testuali relativamente ai generi letterari e non;</u></p> <p><u>caratteristiche strutturali, sequenze, informazioni principali, secondarie, personaggi, tempo, luogo, in testi narrativi, descrittivi, informativi, regolativi, argomentativi e poetici;</u></p> <p><u>relazioni logico-temporali, nessi logici;</u></p> <p><u>conoscenze lessicali.</u></p>	<p><u>Sa:</u></p> <p><u>elementari abilità di anticipazione della parola da leggere o di gruppi di parole, per aumentare la velocità di lettura;</u></p> <p><u>utilizzare tecniche di lettura silenziosa con diversi scopi;</u></p> <p><u>individuare l'autore del messaggio, il destinatario, lo scopo del mittente;</u></p> <p><u>leggere ad alta voce comprendendo e utilizzando la componente sonora dei testi (timbro, intonazione, intensità, accentazione, pause);</u></p> <p><u>avvalersi in modo elementare delle anticipazioni del testo (titolo, immagini, didascalie) per orientarsi nella comprensione;</u></p> <p><u>leggere e comprendere globalmente il significato del testo, rilevandone gli elementi e le informazioni più importanti;</u></p> <p>rilevare le informazioni implicite attraverso semplici inferenze.</p>	<p><u>Letture ad alta voce di un testo e nel caso di dialoghi, inserimento opportuno con la propria battuta, rispettando le pause e la componente sonora dei testi;</u></p> <p><u>lettura di testi di varia tipologia, di testi della biblioteca, di fumetti, di giornali, di quotidiani, di orari, di avvisi, di volantini;</u></p> <p><u>ricerca di informazioni in testi di diversa natura per scopi pratici e/o conoscitivi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi).</u></p>	<p><u>Leggere testi letterari di vario genere, anche appartenenti alla letteratura dell'infanzia, sia a voce alta, con tono di voce espressivo, sia con lettura silenziosa e autonoma, riuscendo a formulare su di essi semplici pareri personali;</u></p> <p><u>comprendere testi di tipo diverso individuandone il senso globale, le informazioni principali, quelle implicite ed esplicite;</u></p> <p><u>organizzare in sequenza e in modo logico i contenuti di un testo letto ricercandone le connessioni causali;</u></p> <p><u>sviluppare gradualmente abilità funzionali allo studio estrapolando dai testi letti informazioni su un dato argomento utili per l'esposizione orale e la memorizzazione acquisendo un primo nucleo di terminologia specifica.</u></p>

Indicatori	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e Attività	Competenze
	Conoscenze	Abilità		
Scrivere	<u>Conosce:</u> <u>regole ortografiche;</u> <u>concetto di frase e di periodo;</u> <u>i segni di punteggiatura;</u> <u>criterio della successione temporale;</u> <u>nessi logici;</u> <u>strategie di scrittura adeguate al testo da produrre;</u> <u>elementi essenziali della narrazione realistica e fantastica;</u> <u>elementi della descrizione;</u> <u>trasformazione del discorso diretto in indiretto;</u> <u>elementari conoscenze del linguaggio del fumetto;</u> <u>elementi del testo regolativo e informativo;</u> <u>pianificazione elementare di un testo scritto (idee, selezione delle stesse, organizzazione schematica);</u> <u>operazioni propedeutiche al riassumere e alla sintesi;</u> <u>semplici strategie di autocorrezione e di revisione dei testi;</u> <u>un lessico appropriato;</u> <u>le rime</u> <u>le similitudini;</u> <u>le metafore.</u>	<u>Sa:</u> <u>rielaborare testi;</u> <u>individuare le sequenze di un testo;</u> <u>dare un titolo alle sequenze;</u> <u>riconoscere nelle sequenze le parole chiave e le informazioni essenziali per giungere alla produzione con parole proprie di una semplice sintesi;</u> <u>rispettare le convenzioni di scrittura conosciute;</u> <u>ideare poesie e filastrocche contenenti similitudini e metafore;</u> <u>utilizzare un lessico adatto;</u> <u>rispondere per iscritto a domande;</u> <u>produrre semplici testi narrativi, arricchiti da brevi sequenze descrittive e da dialoghi;</u> <u>individuare in un testo errori d'ortografia, di punteggiatura e sostituire parole ripetute con sinonimi.</u>	<u>Produzione di testi narrativi, arricchiti da brevi sequenze descrittive e da dialoghi;</u> <u>rielaborazione di testi individuali e collettivi in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche e si esprimono pareri personali;</u> <u>scrittura di poesie e di filastrocche;</u> <u>sintesi di un brano letto;</u> <u>rielaborazione di testi in base ad un vincolo dato;</u> <u>scrittura di testi di vario genere: realistici, autobiografie, diario, lettere.</u>	<u>L'alunno produce testi coerenti e coesi legati a scopi diversi.</u> <u>Completa, trasforma e rielabora testi.</u>

Indicatori	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e Attività	Competenze
	Conoscenze	Abilità		
Riflettere sulla lingua	<p><u>Conosce:</u></p> <p><u>le convenzioni ortografiche;</u></p> <p><u>i principali segni di punteggiatura e la loro funzione;</u></p> <p><u>le parti del discorso e le categorie grammaticali: articolo, nome, aggettivo qualificativo nei suoi gradi, aggettivi e pronomi possessivi, dimostrativi, indefiniti, numerali, interrogativi ed esclamativi, pronomi personali, preposizioni, congiunzioni, esclamazioni, avverbi;</u></p> <p><u>i tempi semplici e composti del modo indicativo dei verbi;</u></p> <p><u>funzione del soggetto e del predicato;</u></p> <p><u>relazione di significato tra le parole (sinonimia);</u></p> <p><u>costruzione della frase: soggetto, predicato ed espansioni;</u></p> <p>diversa funzione comunicativa della lingua orale e scritta.</p>	<p><u>Sa:</u></p> <p><u>riconoscere le convenzioni ortografiche e applicarle secondo le regole;</u></p> <p><u>riconoscere le parole secondo le categorie grammaticali;</u></p> <p><u>riconoscere, analizzare ed utilizzare adeguatamente i verbi all'indicativo;</u></p> <p><u>analizzare la frase minima e alcune espansioni;</u></p> <p><u>utilizzare correttamente i segni di punteggiatura;</u></p> <p><u>comprendere che la lingua orale necessita di un contesto per essere capita;</u></p> <p>comprendere la necessità di esplicitare gli elementi del contesto nella lingua scritta.</p>	<p><u>Partendo da testi motivati:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>individuazione di tipologie testuali</u> - <u>individuazione di famiglie di parole e del significato di una parola</u> - <u>consultazione sempre più funzionale del dizionario;</u> <p><u>individuazione e classificazione delle parti variabili e invariabili del discorso (articoli, nomi, aggettivi qualificativi ed i suoi gradi, aggettivi e pronomi possessivi, dimostrativi, indefiniti, numerali, interrogativi ed esclamativi, pronomi personali, preposizioni semplici ed articolate, congiunzioni, esclamazioni, avverbi);</u></p> <p><u>riconoscimento, analisi e coniugazione dei verbi al modo indicativo;</u></p> <p><u>riconoscimento delle espansioni dirette e indirette;</u></p> <p>consolidamento delle diverse difficoltà ortografiche;</p> <p><u>esercitazioni per l'uso corretto della punteggiatura e del discorso diretto;</u></p> <p><u>inferenza del significato di una parola dalla frase.</u></p>	<p><u>Effettuare operazioni logiche e di classificazione sulla lingua;</u></p> <p><u>Riconoscere nel linguaggio orale e scritto strutture morfosintattiche e lessicali.</u></p>

Italiano – Scuola primaria – classe quinta

Indicatori	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e Attività	Competenze
	Conoscenze	Abilità		
Ascoltare e parlare	<p><u>Conosce:</u></p> <p><u>la lingua come strumento di espressione per raccontare;</u></p> <p><u>le regole dell’ascolto (silenzio, atteggiamenti posturali adeguati ecc...);</u></p> <p><u>le regole della conversazione (modalità di intervento, turnazione, rispetto dei tempi, pertinenza, ecc...);</u></p> <p><u>il lessico adeguato all’età e specifico delle diverse discipline;</u></p> <p><u>le diverse tipologie testuali (testi narrativi, descrittivi, informativi, espositivi, poetici, argomentativi, regolativi, multimediali) e gli elementi caratterizzanti;</u></p> <p><u>gli elementi della comunicazione (messaggio, emittente, ricevente, registro, scopo, punto di vista);</u></p> <p><u>l’origine della propria lingua e alcuni prestiti linguistici acquisiti nel tempo e da altre culture.</u></p>	<p><u>Sa:</u></p> <p><u>partecipare attivamente all’ascolto dell’insegnante o dei compagni, mantenendo un’attenzione adeguata;</u></p> <p><u>interagire in una conversazione, rispettando le regole condivise, tenendo conto degli interventi precedenti, formulando domande e dando risposte o opinioni pertinenti;</u></p> <p><u>partecipare a conversazioni secondo una modalità assembleare guidata o autogestita;</u></p> <p><u>sostenere il proprio punto di vista, rispettando quello degli altri e avviandosi a saper argomentare le proprie opinioni;</u></p> <p><u>esprimere attraverso il parlato pensieri, stati d’animo, affetti;</u></p> <p><u>comprendere le consegne;</u></p> <p><u>chiedere informazioni e/o spiegazioni;</u></p> <p><u>sintetizzare ed esporre il contenuto di testi;</u></p> <p><u>seguire una semplice narrazione (letta o raccontata oralmente da altri) mostrando di saperne cogliere il senso globale, i messaggi espliciti/ impliciti, le informazioni principali e</u></p>	<p><u>Conversazioni spontanee e guidate su esperienze vissute o tematiche diverse, non necessariamente disciplinari, ma che scaturiscano anche da proposte degli alunni e/o da fatti e situazioni significative e motivanti, anche attraverso modalità assembleari;</u></p> <p><u>sintesi ed esposizione di esperienze proprie ed altrui e di contenuti di testi letti o ascoltati di vario genere;</u></p> <p><u>ripetizione di istruzioni;</u></p> <p><u>conversazioni per verificare le preconoscenze su argomenti oggetto di studio;</u></p> <p><u>verbalizzazione di schemi/mappe;</u></p> <p><u>memorizzazione di poesie;</u></p> <p><u>giochi di animazione teatrale (uso del linguaggio verbale e non verbale);</u></p> <p><u>attività di arricchimento lessicale;</u></p> <p><u>esecuzione di giochi e attività secondo consegne e regole date a comando verbale;</u></p> <p><u>interviste;</u></p> <p><u>ascolto attivo con l’utilizzo di tecniche per la registrazione di appunti.</u></p>	<p><u>Partecipare a scambi comunicativi con i compagni e i docenti (conversazione, discussione di classe o di gruppo) attraverso messaggi chiari e pertinenti, formulati con un registro e con un lessico il più possibile adeguati alla situazione.</u></p> <p><u>comprendere testi di tipo diverso, individuandone il senso globale/o le informazioni principali, secondarie, esplicite, nonché i nessi causali e temporali;</u></p> <p><u>mantenere l’attenzione sul messaggio orale, avvalendosi del contesto e dei diversi linguaggi verbale e non verbale (gestualità, mimica, tratti prosodici, immagine, grafica).</u></p> <p><u>narrare brevi esperienze personali o cronache, seguendo un ordine logico e la sequenzialità degli avvenimenti, nonché esplicitando le informazioni necessarie perché siano comprensibili;</u></p> <p><u>effettuare resoconti orali di esperienze didattiche;</u></p> <p><u>referire contenuti essenziali dei testi ascoltati;</u></p> <p><u>comprendere gli elementi e gli scopi di una comunicazione;</u></p> <p><u>riconoscere le funzioni di diversi tipi di testi;</u></p> <p><u>dare istruzioni efficaci in base ad uno scopo prefisso.</u></p>

secondarie;

raccontare oralmente un'esperienza personale o una cronaca, rispettando la sequenzialità dei fatti;

descrivere seguendo una linea descrittiva;

intervistare per raccogliere informazioni o opinioni;

comprendere e dare semplici istruzioni;

verbalizzare schemi e tabelle;

relazionare su argomenti di studio;

avviarsi a prendere appunti;

utilizzare termini lessicali sempre più adeguati alle diverse situazioni comunicative;

utilizzare il lessico specifico delle discipline di studio;

ipotizzare/dedurre il significato di termini sconosciuti ricavandolo dal contesto;

recitare in modo espressivo semplici filastrocche, poesie, testi teatrali memorizzati.

Indicatori	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e Attività	Competenze
	Conoscenze	Abilità		
Arricchire il lessico	<p><u>Conosce:</u></p> <p><u>il patrimonio lessicale con vocaboli provenienti anche da altre lingue;</u></p> <p><u>l'uso del vocabolario;</u></p> <p><u>l'uso dei connettivi spaziali, logici e temporali;</u></p> <p>la relazione di forma e significato tra le parole;</p> <p><u>le strategie per cogliere il significato di parole sconosciute.</u></p>	<p><u>Sa:</u></p> <p><u>ampliare il patrimonio lessicale a partire da testi e contesti d'uso e utilizzare il lessico specifico delle discipline;</u></p> <p><u>usare il vocabolario;</u></p> <p><u>riconoscere vocaboli entrati nell'uso comune provenienti da altre lingue;</u></p> <p><u>riconoscere in un testo connettivi spaziali, logici, temporali e usarli nella stesura di un testo;</u></p> <p>cogliere la relazione di forma e di significato tra le parole.</p>	<p><u>Uso corretto di parole nuove;</u></p> <p><u>uso di strategie per comprendere la semantica delle parole (suffissi, prefissi, radice, contesto);</u></p> <p><u>riconoscimento e uso di connettivi logici, spaziali, temporali;</u></p> <p><u>uso dei vocaboli più comuni della lingua inglese in relazione a contesti noti;</u></p> <p><u>memorizzazione e uso di termini specifici delle discipline;</u></p> <p><u>uso del vocabolario.</u></p>	<p><u>Coglie il significato delle parole;</u></p> <p><u>usa correttamente parole;</u></p> <p><u>amplia il patrimonio lessicale a partire da testi e contesti d'uso;</u></p> <p><u>utilizza il lessico specifico delle varie discipline;</u></p> <p><u>usa il dizionario;</u></p> <p><u>riconosce alcuni vocaboli di uso comune provenienti da lingue straniere;</u></p> <p><u>riconosce in un testo alcuni connettivi spaziali, logici, temporali;</u></p> <p><u>coglie le relazioni di significato tra le parole: sinonimia, omonimia, polisemia;</u></p> <p><u>utilizza autonomamente strategie per cogliere il significato di parole sconosciute.</u></p>

Indicatori	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e Attività	Competenze
	Conoscenze	Abilità		
Leggere	<p><u>Conosce:</u></p> <p><u>varietà di forme testuali relative ai differenti generi letterari;</u></p> <p><u>abilità tecniche di lettura;</u></p> <p>caratteristiche strutturali, sequenze, informazioni principali e secondarie, <u>elementi essenziali in testi narrativi, descrittivi, espositivi, informativi, regolativi, argomentativi;</u></p> <p><u>relazioni di significato tra le parole (sinonimia, polisemia, antinomia, parafrasi) sulla base dei contesti;</u></p> <p><u>alcune figure di significato (onomatopea, similitudine, metafora).</u></p>	<p><u>Sa:</u></p> <p><u>leggere testi scelti liberamente in base a motivazioni personali;</u></p> <p><u>ricoscerne il genere secondo categorie stabilite insieme;</u></p> <p><u>leggere ad alta voce e in maniera espressiva testi di diverso tipo;</u></p> <p><u>utilizzare tecniche di lettura silenziosa;</u></p> <p><u>seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti per regolare comportamenti;</u></p> <p><u>sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere;</u></p> <p>leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere.</p>	<p><u>Lettura personale a voce alta e silenziosa;</u></p> <p><u>lettura di testi a più voci;</u></p> <p><u>lettura di testi di varia tipologia, di testi della biblioteca, di fumetti di giornali, di avvisi;</u></p> <p><u>controllo della comprensione attraverso:</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – <u>l'uso del vocabolario</u> – <u>la suddivisione in sequenze</u> – <u>completamento e/o risposta ad enunciati aperti</u> – <u>la scoperta del messaggio implicito</u> – <u>il riconoscimento di tecniche narrative</u> – <u>l'interpretazione di tabelle, grafici, istogrammi...;</u> <p><u>approfondimento della lettura attraverso sottolineature, note a margine, parole chiave;</u></p> <p><u>riconoscimento delle principali caratteristiche di un libro (titolo, autore, genere, struttura, messaggio).</u></p>	<p><u>Leggere e comprendere testi continui e non continui, adottando molteplici strategie di lettura funzionali ai diversi scopi;</u></p> <p><u>consultare testi per estrapolare informazioni da riorganizzare in vista dell'esposizione orale o della scrittura;</u></p> <p><u>leggere testi letterari di vario genere e formulare su di essi dei pareri personali;</u></p> <p><u>riconoscere la terminologia propria dei linguaggi storico – geografico – scientifico-logico-matematico – informatico.</u></p>

Indicatori	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e Attività	Competenze
	Conoscenze	Abilità		
Scrivere	<p><u>Conosce:</u></p> <p><u>funzioni morfologiche e sintattiche che distinguono le parti del discorso;</u></p> <p><u>la punteggiatura;</u></p> <p><u>un lessico appropriato a relazioni di significato tra le parole;</u></p> <p><u>connettivi;</u></p> <p><u>regole ortografiche;</u></p> <p><u>strategie di scrittura adeguate al testo da produrre;</u></p> <p><u>la pianificazione elementare di un testo scritto</u> (idee, selezione delle stesse, organizzazione schematica);</p> <p>tipologie testuali:</p> <ul style="list-style-type: none"> - <u>il diario</u> - <u>la cronaca</u> - <u>il testo informativo, espositivo, regolativo</u> - <u>cenni al testo argomentativo</u> - <u>il testo poetico.</u> 	<p><u>Sa:</u></p> <p><u>produrre racconti scritti di esperienze personali che contengono le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni;</u></p> <p><u>produrre testi creativi sulla base di modelli dati (filastrocche, racconti brevi, poesie);</u></p> <p><u>scrivere una lettera indirizzata a destinatari noti, adeguando le forme espressive al destinatario e alla situazione di comunicazione;</u></p> <p><u>esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario;</u></p> <p><u>produrre testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni interpuntivi;</u></p> <p><u>reperire idee per la scrittura, attraverso la lettura del reale, gli spunti tratti dalla letteratura, il recupero di ricordi, l'invenzione;</u></p> <p><u>pianificare semplici testi scritti, distinguendo le idee essenziali dalle superflue e scegliendole in funzione dello scopo;</u></p> <p><u>individuare relazioni tra le idee e organizzarle secondo semplici schemi;</u></p> <p><u>produrre semplici testi narrativi arricchiti da opportune sequenze descrittive, da dialoghi, da stati</u></p>	<p><u>Produzione di testi narrativi arricchiti da brevi sequenze descrittive e da dialoghi;</u></p> <p><u>rielaborazione di testi collettivi in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche che esprimono pareri personali;</u></p> <p><u>scrittura di lettere indirizzate a destinatari noti, lettere aperte o brevi articoli di cronaca per il giornalino scolastico o per il sito web della scuola, adeguando il testo ai destinatari e alle situazioni;</u></p> <p><u>scrittura di testi argomentativi, regolativi, diari, informativi e descrittivi, fumetti;</u></p> <p><u>sintesi di un brano letto;</u></p> <p><u>rielaborazione di testi in base ad un vincolo dato;</u></p> <p><u>revisione di testi scritti;</u></p> <p><u>individuazione in un testo di errori di ortografia, di punteggiatura e sostituzione di parole ripetute con sinonimi;</u></p> <p><u>giochi di animazione teatrale;</u></p> <p><u>narrazione di esperienze;</u></p> <p><u>giochi di rime, filastrocche, limerick, nonsense, uso di metafore, di similitudine, di parole onomatopoeiche, colmi, anagrammi, calligrammi, acrostici...</u></p> <p><u>memorizzazione di rime, poesie e filastrocche;</u></p> <p><u>giochi fonologici, di manipolazione linguistica, catene di parole.</u></p>	<p><u>Narrazione di brevi testi su esperienze personali e racconti fantastici, seguendo un ordine temporale;</u></p> <p><u>Riferire contenuti essenziali dei testi ascoltati.</u></p> <p><u>Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.</u></p>

d'animo ed opinioni personali;
elaborare semplici testi
informativi e regolativi inerenti la
vita quotidiana (avvisi,
regolamenti, istruzioni);
saper rispondere per iscritto a
domande;
applicare le conoscenze
ortografiche, sintattiche, lessicali,
per produrre testi corretti e
logicamente strutturati.

Indicatori	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e Attività	Competenze
	Conoscenze	Abilità		
Riflettere sulla lingua	<p><u>Conosce:</u></p> <p><u>le convenzioni ortografiche;</u></p> <p><u>i principali segni di punteggiatura e la loro funzione;</u></p> <p><u>le parti variabili e invariabili del discorso: articoli, nomi, aggettivi, pronomi, preposizioni, congiunzioni, esclamazioni, avverbi;</u></p> <p><u>i modi finiti e infiniti dei verbi nella forma attiva;</u></p> <p><u>il rapporto tra morfologia della parola e significato;</u></p> <p><u>la funzione del soggetto, del predicato e delle espansioni;</u></p> <p><u>l'ordine alfabetico e l'uso del dizionario;</u></p> <p><u>la punteggiatura e le sue funzioni sintattiche e semantiche;</u></p> <p><u>la lingua come strumento in continua evoluzione.</u></p>	<p><u>Sa:</u></p> <p><u>riconoscere le convenzioni ortografiche e applicarle secondo le regole;</u></p> <p><u>riconoscere e classificare le parole secondo le categorie grammaticali;</u></p> <p><u>operare modifiche sulle parole (derivazione, alterazione, composizione);</u></p> <p><u>riconoscere in un testo la frase semplice e individuare i rapporti logici tra i sintagmi;</u></p> <p><u>distinguere i verbi transitivi e intransitivi;</u></p> <p><u>conoscere la forma attiva dei verbi;</u></p> <p><u>utilizzare correttamente i principali segni di punteggiatura;</u></p> <p><u>riconoscere ed usare i modi finiti ed indefiniti dei verbi;</u></p> <p><u>utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per trovare risposte ai dubbi linguistici;</u></p> <p><u>riconoscere ed utilizzare termini ed espressioni dialettali e di nuova formazione.</u></p>	<p><u>Partendo da testi motivati:</u></p> <p><u>individuazione del campo semantico;</u></p> <p><u>individuazione di famiglie di parole e di significati contestuali (deviazione, etimologie);</u></p> <p><u>consultazione sempre più consapevole del dizionario ed esercitazioni specifiche;</u></p> <p><u>ripasso della punteggiatura;</u></p> <p><u>individuazione e classificazione delle parti variabili e invariabili del discorso (articoli, nomi, aggettivi qualificativi ed i suoi gradi, aggettivi e pronomi possessivi, dimostrativi, indefiniti, numerali, interrogativi ed esclamativi, pronomi personali, preposizioni semplici ed articolate, congiunzioni, esclamazioni, avverbi);</u></p> <p><u>riconoscimento, analisi e coniugazione dei verbi (modi, tempi, ausiliari, transitivi, intransitivi, attivi, impersonali e regolari) intuitivamente di riflessivi, passivi e irregolari;</u></p> <p><u>riconoscimento e analisi di soggetto, predicato, espansioni dirette e indirette;</u></p> <p><u>proverbi, filastrocche dialettali, uso di neologismi;</u></p> <p><u>revisione e autocorrezione degli elaborati.</u></p>	<p><u>Effettuare operazioni logiche e di classificazione sulla lingua;</u></p> <p><u>riconoscere nel linguaggio orale e scritto strutture morfosintattiche e lessicali;</u></p> <p><u>riconoscere nel linguaggio orale e scritto l'evoluzione storica.</u></p>



ISTITUTO COMPRENSIVO Martiri della Libertà
Piazza Combattenti d'Italia 21/a – 13017 QUARONA VC

Italiano – Classe I Scuola secondaria di primo grado

Indicatori	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e Attività	Competenze
	Conoscenze	Abilità		
Ascoltare	<p>Conosce:</p> <p><u>le regole di base dell'ascolto;</u></p> <p><u>alcune tipologie testuali e i loro elementi caratterizzanti;</u></p> <p><u>il lessico adeguato all'età;</u></p> <p>le tecniche di base per velocizzare la scrittura.</p>	<p>Sa:</p> <p>mantenere l'attenzione e l'interesse per la durata del messaggio;</p> <p><u>riconoscere il tipo di testo e lo scopo;</u></p> <p><u>comprendere il messaggio;</u></p> <p><u>annotare le informazioni principali,</u> secondo le indicazioni ricevute.</p>	<p>I messaggi /testi sono prevalentemente riferiti a:</p> <p><u>generiche comunicazioni in ambito scolastico;</u></p> <p><u>spiegazioni del docente;</u></p> <p><u>interventi dei compagni;</u></p> <p><u>testi espositivi, narrativi (favola, fiaba, mito, leggenda, brani epici, racconti brevi), descrittivi (di diverso tipo), di breve o media durata.</u></p>	<p><u>L'alunno ascolta e comprende testi di vario tipo e interagisce</u> in diverse situazioni comunicative, <u>attraverso modalità rispettose delle idee degli altri;</u></p> <p><u>Comprende in modo appropriato le parole del lessico di base.</u></p>

Indicatori	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e Attività	Competenze
	Conoscenze	Abilità		
Parlare	<p><u>Conosce:</u></p> <p>la lingua italiana come strumento di espressione e di comunicazione;</p> <p><u>le modalità di intervento in una conversazione (tempi, turni di parola, volume della voce);</u></p> <p><u>la sequenzialità temporale;</u></p> <p><u>argomenti di studio;</u></p> <p>le tecniche di base di memorizzazione.</p>	<p>Sa:</p> <p>ricostruire oralmente la struttura informativa di una comunicazione;</p> <p><u>interagire con i compagni e comunicare il proprio pensiero con chiarezza e proprietà lessicale;</u></p> <p><u>raccontare oralmente esperienze personali, selezionando informazioni in base allo scopo;</u></p> <p><u>esporre quanto appreso sui testi di studio, utilizzando il lessico specifico.</u></p>	<p>I testi prodotti possono essere:</p> <p><u>interventi/ comunicazioni educativo didattiche;</u></p> <p><u>esposizioni di testi narrativi, espositivi, descrittivi, dialogici, poetici.</u></p>	<p><u>Espone oralmente argomenti di studio ed esperienze personali, seguendo un ordine logico;</u></p> <p><u>comprende ed usa le parole del vocabolario fondamentale;</u></p> <p><u>interagisce in diverse situazioni comunicative attraverso modalità rispettose delle idee degli altri;</u></p> <p><u>usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri.</u></p>

Indicatori	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e Attività	Competenze
	Conoscenze	Abilità		
Leggere	<p>Conosce:</p> <p><u>la modalità di lettura ad alta voce di testi nuovi</u>, permettendo a chi ascolta di capire;</p> <p>la lettura funzionale delle varie parti di un manuale di studio;</p> <p><u>testi descrittivi, narrativi e poetici, distinguendo le informazioni principali</u> (personaggi e loro caratteristiche, luoghi, tempi...);</p> <p>strategie di lettura silenziosa e tecniche di miglioramento dell'efficacia quali la sottolineatura e le note a margine;</p> <p><u>la lettura come fonte di piacere e di arricchimento personale;</u></p>	<p>Sa:</p> <p><u>leggere silenziosamente e ad alta voce utilizzando tecniche adeguate;</u></p> <p>leggere ad alta voce in modo fluido ed espressivo;</p> <p><u>comprendere in modo autonomo le informazioni e gli elementi costitutivi dei testi:</u></p> <p>saper individuare lo scopo e il punto di vista;</p> <p><u>saper comprendere le informazioni principali e secondarie;</u></p> <p>saper comprendere informazioni esplicite ed implicite;</p> <p><u>leggere integrando informazioni provenienti da diversi elementi del testo (immagini, tabelle, indici, grafici, capitoli, didascalie...);</u></p> <p>leggere in forma autonoma testi poetici d'autore.</p>	<p>I testi affrontati possono essere di vario tipo:</p> <p><u>testi espositivi, narrativi (favola, fiaba, mito, leggenda, brani epici, racconti brevi), descrittivi (di diverso tipo), di breve o media durata, poetici;</u></p> <p>ipertesti;</p> <p><u>individuazione dell'apparato didattico dei manuali di studio utilizzati: indici, capitoli, parole chiave, immagini, didascalie, tabelle, schemi e mappe concettuali...</u></p>	<p><u>Legge testi di vario genere</u> utilizzando le strategie di lettura adeguate agli scopi.</p> <p><u>Riconosce gli elementi principali di un testo.</u></p> <p>Formula un giudizio personale pertinente al testo, cogliendo il senso globale, le informazioni principali e lo scopo.</p>

Indicatori	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e Attività	Competenze
	Conoscenze	Abilità		
Scrivere	<p>Conosce:</p> <p><u>le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dalla traccia data;</u></p> <p><u>le regole ortografiche e morfosintattiche;</u></p> <p>le modalità di isolare ed evidenziare nei testi concetti importanti;</p> <p><u>i primi elementi della videoscrittura.</u></p>	<p>Sa:</p> <p>scrivere in modo graficamente chiaro e corretto;</p> <p><u>scrivere periodi di senso compiuto</u>, morfologicamente e sintatticamente corretti, organizzando adeguatamente il contenuto;</p> <p><u>produrre testi scritti</u> espositivi, <u>narrativi, descrittivi in base alle indicazioni ricevute;</u></p> <p><u>compilare</u> autonomamente <u>una “scheda di lettura”</u> ragionata;</p> <p><u>produrre, guidato, semplici schemi;</u></p> <p><u>utilizzare la videoscrittura, per produrre varie tipologie di testi.</u></p>	<p><u>I testi affrontati possono essere di vario tipo:</u></p> <p><u>racconti di esperienze personali, brevi racconti, favola, fiaba, mito, leggenda, testi descrittivi ed espositivi di breve o media durata, poetici, sintesi, riassunti, schemi, mappe...</u></p>	<p><u>Scrive testi coerenti di vario tipo descrittivo, espositivo e narrativo inerenti a esperienze personali.</u></p> <p>Scrive testi coerenti dal punto di vista ortografico e morfosintattico.</p> <p><u>Sa scrivere semplici testi usando la videoscrittura.</u></p>

Indicatori	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e Attività	Competenze
	Conoscenze	Abilità		
Riflettere sulla lingua	<p>Conosce:</p> <p><u>un lessico sempre più vario ed appropriato;</u></p> <p><u>utilizza correttamente le diverse parti del discorso;</u></p> <p><u>l'uso di strumenti di consultazione come il dizionario.</u></p>	<p>Sa:</p> <p><u>riconoscere e analizzare le parti variabili e invariabili del discorso;</u></p> <p>usare in modo appropriato il lessico;</p> <p>usare strumenti di consultazione.</p>	<p><u>Parti variabili ed invariabili del discorso;</u></p> <p>sinonimi, contrari.</p>	<p><u>Riconosce e analizza i suoni della lingua italiana.</u></p> <p><u>Riconosce e analizza le parti variabili e invariabili del discorso.</u></p> <p>Comprende e interpreta il valore testuale delle parti variabili e invariabili del discorso.</p>

Italiano –Classe II Scuola secondaria di primo grado

Indicatori	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e Attività	Competenze
	Conoscenze	Abilità		
Ascoltare	<p>Conosce:</p> <p>le <u>regole dell’ascolto</u>;</p> <p>le <u>diverse tipologie testuali</u> e i loro elementi caratterizzanti;</p> <p>il <u>lessico adeguato</u> all’età;</p> <p>tecniche per velocizzare la scrittura.</p>	<p>Sa:</p> <p><u>ascoltare con</u> attenzione ed <u>interesse</u>;</p> <p><u>identificare</u> i <u>vari tipi di testo</u> il loro scopo;</p> <p><u>comprendere le informazioni esplicite</u> e implicite;</p> <p><u>eseguire le consegne date</u>;</p> <p><u>annotare le informazioni principali</u> e le riutilizza.</p>	<p><u>I messaggi/testi sono riferiti a:</u></p> <p><u>comunicazioni in ambito scolastico</u>;</p> <p><u>spiegazioni del docente</u>;</p> <p><u>interventi dei compagni</u>;</p> <p><u>testi espositivi, narrativi, descrittivi di media durata</u> e graduati nella comprensione del lessico: <u>documentari, telegiornali, articoli di giornale, testi poetici</u>.</p>	<p>Ascolta e comprende testi di vario tipo “diretti” e “trasmessi” dai media, riconoscendone la fonte, l’argomento e le informazioni.</p> <p><u>Interagisce</u> in modo efficace in diverse situazioni comunicative, <u>attraverso modalità rispettose delle idee degli altri</u>; matura la consapevolezza che il dialogo ha un valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni.</p> <p><u>Comprende</u> in modo appropriato le <u>parole del lessico nelle varie situazioni comunicative</u>.</p>

Indicatori	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e Attività	Competenze
	Conoscenze	Abilità		
Parlare	<p>Conosce:</p> <p>la lingua italiana, come strumento di espressione e di comunicazione in diversi contesti;</p> <p>le <u>modalità d'intervento in una conversazione</u>;</p> <p><u>la sequenzialità logico – temporale</u>;</p> <p><u>argomenti di studio</u>;</p> <p>tecniche di memorizzazione;</p> <p>le diverse sfumature dei significati dei vocaboli e il loro possibile utilizzo in senso figurato.</p>	<p>Sa:</p> <p>ricostruire oralmente la struttura informativa di una comunicazione;</p> <p><u>interagire con i compagni comunicando il proprio pensiero</u> con chiarezza e proprietà lessicale anche utilizzando semplici metafore.</p> <p>rielaborare quanto ha appreso sui testi di studio, utilizzando il lessico adeguato e specifico di base.</p>	<p><u>I testi prodotti possono essere:</u></p> <p><u>comunicazioni educativo didattiche e argomenti di oggetto di studio</u>, temi di attualità e di <u>esperienze personali</u>;</p> <p><u>esposizioni accurate di testi narrativi, descrittivi</u>, dialogici... e nel rispetto delle tipologie testuali affrontate.</p>	<p><u>Espone oralmente</u> in modo chiaro <u>all'insegnante e ai compagni argomenti di studio ed esperienze personali</u>, seguendo un ordine logico e rielaborando in modo personale quanto appreso e vissuto.</p> <p><u>Comprende</u> e utilizza in modo adeguato le <u>parole del vocabolario di alto uso</u>.</p> <p><u>Interagisce in diverse situazioni comunicative rispettando le idee degli altri</u> e usa il dialogo come strumento comunicativo e di apertura verso gli altri.</p>

Indicatori	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e Attività	Competenze
	Conoscenze	Abilità		
Leggere	<p>Conosce:</p> <p>la <u>modalità di lettura</u> ad alta voce <u>di testi nuovi</u>, permettendo a chi ascolta di capire;</p> <p>l'uso di pause ed intonazioni per seguire lo sviluppo e la tipologia del testo;</p> <p>la lettura espressiva;</p> <p>la lettura funzionale delle varie parti di un manuale di studio;</p> <p><u>testi descrittivi, narrativi e poetici, distinguendo le informazioni principali</u> (personaggi e loro caratteristiche, luoghi, tempi...);</p> <p>strategie di lettura silenziosa e tecniche di miglioramento dell'efficacia quali la sottolineatura e le note a margine;</p> <p><u>la lettura come fonte di piacere e di arricchimento personale;</u></p>	<p>Sa:</p> <p><u>leggere silenziosamente e ad alta voce</u> utilizzando tecniche adeguate;</p> <p>leggere ad alta voce in modo fluido ed espressivo;</p> <p><u>comprendere</u> in modo autonomo <u>le informazioni e gli elementi costitutivi dei testi:</u></p> <p>sapere individuare lo scopo e il punto di vista;</p> <p><u>saper comprendere le informazioni principali e secondarie;</u></p> <p>saper comprendere informazioni esplicite ed implicite;</p> <p><u>leggere integrando informazioni provenienti da diversi elementi del testo (immagini, tabelle, indici, grafici, capitoli, didascalie...);</u></p> <p>leggere in forma autonoma testi poetici d'autore.</p>	<p><u>Testi di diverso tipo (diario, lettera, autobiografia, biografia, racconto di avventura, giallo, fantasy, fantascienza, articoli di cronaca, liriche, canzone d'autore, testi letterari e...immagini).</u></p>	<p><u>Consolida le strategie di lettura, ampliando il lessico</u> inerente alle varie tipologie di testo narrativo, informativo, poetico, e anche d'attualità, cogliendone le caratteristiche principali, i destinatari e lo scopo.</p> <p>Riconosce le figure retoriche principali del linguaggio poetico.</p>

Indicatori	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e Attività	Competenze
	Conoscenze	Abilità		
Scrivere	<p>Conosce:</p> <p><u>pienamente le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dalla traccia data;</u></p> <p><u>le regole ortografiche morfosintattiche e di punteggiatura;</u></p> <p>le tecniche elementari di scrittura creativa;</p> <p>le modalità per isolare ed evidenziare nei testi concetti importanti;</p> <p><u>la videoscrittura.</u></p>	<p>Sa:</p> <p><u>scrivere in modo graficamente chiaro e corretto;</u></p> <p><u>scrivere periodi di senso compiuto, morfologicamente e sintatticamente corretti;</u></p> <p><u>produrre testi scritti espositivi, narrativi, descrittivi, epistolari, espressivi in base alle indicazioni ricevute;</u></p> <p><u>compilare autonomamente una “scheda di lettura” ragionata per testi di vario tipo.</u></p>	<p><u>I testi prodotti possono essere di vario tipo: narrativo, descrittivo, espositivo e regolativo, testi multimediali, sintesi anche sotto forma di schemi.</u></p>	<p><u>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo e regolativo) adeguati alla situazione comunicativa.</u></p> <p>Produce testi multimediali, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici.</p> <p>Scrive sintesi anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti, in vista di scopi specifici.</p> <p>Realizza forme diverse di scrittura creativa.</p>

Indicatori	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e Attività	Competenze
	Conoscenze	Abilità		
Riflessione sulla lingua	<p>Conosce:</p> <p><u>gli elementi fondamentali della frase;</u></p> <p><u>gli elementi che espandono la frase;</u></p> <p>i <u>complementi diretti e indiretti.</u></p>	<p>Sa:</p> <p><u>riconoscere la frase minima;</u></p> <p><u>riconoscere gli elementi costitutivi della frase minima;</u></p> <p><u>riconosce le espansioni;</u></p> <p>riconosce le caratteristiche delle espansioni e le sa collegare con la funzione logica delle espansioni.</p>	<p><u>Individuazione e produzione di frasi minime;</u></p> <p><u>Individuazione e produzione di frasi espanse;</u></p> <p>Riconoscimento e analisi delle diverse espansioni.</p>	<p><u>Riconosce e analizza gli elementi costitutivi della frase.</u></p> <p>Comprende e interpreta il valore testuale degli elementi costitutivi della frase.</p>

Italiano –Classe III Scuola secondaria di primo grado

Indicatori	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e Attività	Competenze
	Conoscenze	Abilità		
Ascoltare	<p>Conosce:</p> <p>le <u>regole dell’ascolto</u>;</p> <p><u>le diverse tipologie testuali</u> e i loro elementi caratterizzanti;</p> <p><u>il lessico adeguato</u> all’età;</p> <p>tecniche di supporto alla comprensione (appunti e loro rielaborazione);</p> <p>gli elementi ritmici e sonori del testo poetico.</p>	<p>Sa:</p> <p><u>ascoltare con</u> attenzione ed <u>interesse</u>;</p> <p><u>identificare</u> i <u>vari tipi di testo</u> il loro scopo;</p> <p><u>comprendere</u> testi d’uso quotidiano e riorganizzare <u>le informazioni raccolte</u>;</p> <p>comprendere le informazioni esplicite ed implicite.</p>	<p><u>Articoli, spiegazioni del docente, interventi dei compagni, informazioni trasmesse dai media</u>, diversa tipologia, poesie, <u>film trattanti argomenti relativi alle programmazioni</u>.</p>	<p><u>Ascolta e comprende testi di vario tipo “diretti” e “trasmessi” dai media</u>, riconoscendone la fonte, l’argomento e le informazioni.</p> <p><u>Interagisce</u> in modo efficace <u>in diverse situazioni comunicative</u>, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri;</p> <p><u>Comprende</u> in modo efficace le <u>parole del lessico</u> nelle varie situazioni comunicative.</p>

Indicatori	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e Attività	Competenze
	Conoscenze	Abilità		
Parlare	<p>Conosce:</p> <p>la lingua italiana e <u>si esprime usando un registro e un lessico adeguati all'argomento e alla situazione;</u></p> <p><u>le strategie di memoria e tecniche di supporto al discorso orale (appunti, schemi mappe concettuali, ...)</u></p> <p><u>le caratteristiche dei testi parlati più comuni e dei lessici relativi.</u></p>	<p>Sa:</p> <p>ricostruire oralmente la struttura informativa di una comunicazione;</p> <p><u>interagire con i compagni per comunicare il proprio pensiero con chiarezza e proprietà lessicale;</u></p> <p><u>esprimere giudizi personali e sentimenti, motivandoli;</u></p> <p>rielaborare testi di studio nei lessici specifici.</p>	<p><u>Argomenti oggetto di studio</u></p> <p><u>Temi d'attualità di varia fonte</u></p> <p><u>Esperienze e riflessioni in relazione al proprio vissuto, al proprio progetto di vita e all'orientamento scolastico e professionale.</u></p>	<p><u>Espone oralmente in modo chiaro all'insegnante e ai compagni argomenti di studio appresi nei diversi ambiti disciplinari e in contesti extrascolastici.</u></p> <p><u>Rielabora in modo personale il proprio vissuto e quanto appreso, anche avvalendosi di supporti specifici.</u></p> <p><u>Interagisce in diverse situazioni comunicative rispettando le idee degli altri e usa il dialogo come strumento comunicativo e di apertura verso gli altri.</u></p> <p><u>Adatta opportunamente diversi registri linguistici in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori.</u></p> <p><u>Interagisce anche elaborando riflessioni su problemi e ambiti culturali e sociali.</u></p>

Indicatori	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e Attività	Competenze
	Conoscenze	Abilità		
Leggere	<p>Conosce:</p> <p>su uno stesso argomento informazioni ricavabili da più fonti;</p> <p><u>la struttura di un testo argomentativo su temi affrontati in classe;</u></p> <p><u>un lessico adeguato all'età;</u></p> <p><u>le caratteristiche di testi letterari di vario tipo;</u></p> <p>le strategie di lettura silenziosa e tecniche di miglioramento dell'efficacia quali la sottolineatura e le note a margine.</p>	<p>Sa:</p> <p><u>leggere silenziosamente e ad alta voce</u> utilizzando tecniche adeguate;</p> <p>leggere ad alta voce in modo fluido, corretto ed espressivo;</p> <p><u>comprendere in modo autonomo le informazioni e gli elementi costitutivi dei testi;</u></p> <p>individuare lo scopo e il punto di vista;</p> <p><u>comprendere le informazioni principali</u> e secondarie;</p> <p><u>comprendere informazioni esplicite</u> ed implicite;</p> <p><u>comprendere le principali intenzioni comunicative dell'autore.</u></p> <p><u>Leggere integrando informazioni provenienti da diversi elementi del testo (immagini, tabelle, indici, grafici, didascalie);</u></p> <p><u>Leggere in forma autonoma testi poetici d'autore</u> e apprezzarne il valore.</p>	<p><u>Testi di attualità e di interesse socio storico culturale.</u></p> <p><u>Testi di argomento introspettivo (affettività, adolescenza, orientamento...).</u></p> <p><u>Testi letterari dell'Ottocento e del Novecento.</u> Lettura integrale di uno o più romanzi.</p>	<p><u>Riconosce il contenuto di un testo individuandone le caratteristiche</u> attraverso adeguate strategie di lettura, comprende il significato delle parole non note in base al testo e al destinatario.</p> <p><u>Approfondisce tematiche</u> utilizzando opportunamente testi di divulgazione varie.</p>

Indicatori	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e Attività	Competenze
	Conoscenze	Abilità		
Scrivere	<p>Conosce:</p> <p>tecniche di supporto alla comprensione (appunti e loro rielaborazione);</p> <p><u>le caratteristiche testuali fondamentali dei testi d'uso, informativi, espressivi, descrittivi, argomentativi;</u></p> <p><u>le tecniche di riscrittura e di manipolazione di un testo</u> narrativo, descrittivo, espositivo, argomentativo, poetico (<u>riassunto, parafrasi, commento, mappe, schemi...</u>);</p> <p>le tecniche di riscrittura creativa;</p> <p><u>la videoscrittura.</u></p>	<p>Sa:</p> <p><u>produrre esaurienti testi scritti espositivi, narrativi, descrittivi, epistolari, espressivi, argomentativi, in base alle indicazioni ricevute;</u></p> <p><u>svolgere progetti tematici: relazioni di ricerca, monografie frutto di lavori di gruppo;</u></p> <p><u>compilare autonomamente una "scheda di lettura" ragionata per testi di vario tipo;</u></p> <p>riscrivere testi narrativi ed argomentativi;</p> <p><u>prendere appunti e rielaborarli.</u></p>	<p><u>Testi di diverso tipo narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo coerenti e coesi.</u></p> <p><u>Testi di forma diversa (lettera, diario, commento critico, recensioni, istruzioni per l'uso, scheda di lettura).</u></p>	<p><u>Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo e argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo e destinatario.</u></p> <p><u>Produce testi multimediali, curandone l'impaginazione e utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori anche come supporto all'esposizione orale.</u></p> <p><u>Scrive sintesi anche sotto forma di schemi, di testi ascoltati o letti, in vista di scopi specifici.</u></p> <p><u>Realizza forme diverse di scrittura creativa (in prosa e in versi).</u></p>

Indicatori	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e Attività	Competenze
	Conoscenze	Abilità		
Riflessione sulla lingua	<p>Conosce:</p> <p><u>l'analisi della frase complessa.</u></p>	<p>Sa:</p> <p><u>riconoscere i diversi tipi di proposizione principale;</u></p> <p><u>riconoscere il periodo semplice, composto, complesso;</u></p> <p><u>riconoscere i diversi tipi di coordinate;</u></p> <p><u>riconoscere i diversi tipi di subordinate;</u></p> <p><u>distinguere le implicite dalle esplicite;</u></p> <p>cogliere i diversi gradi di subordinazione;</p> <p><u>riconoscere e utilizzare il discorso diretto e indiretto.</u></p>	<p><u>Individuazione e riconoscimento della proposizione principale;</u></p> <p><u>individuazione e riconoscimento delle relazioni fra le proposizioni all'interno del periodo;</u></p> <p><u>analisi delle proposizioni costitutive del periodo;</u></p> <p>trasformazione dei complementi indiretti in subordinate e viceversa;</p> <p>costruzione del discorso diretto e indiretto.</p>	<p><u>Distingue le proposizioni principali, coordinate, subordinate.</u></p> <p>Individua i rapporti di coordinazione e subordinazione tra frasi.</p> <p><u>Usa la coordinazione e la subordinazione nei testi.</u></p> <p>Usa correttamente la correlazione dei modi e dei tempi in relazione alle proposizioni subordinate e nel passaggio dal discorso diretto al discorso indiretto.</p>