



ISTITUTO COMPRENSIVO Martiri della Libertà  
Piazza Combattenti d'Italia 21/a – 13017 QUARONA VC

## **LINGUE COMUNITARIE: FRANCESE**

### **FRANCESE – Classe I Scuola Secondaria I Grado**

Indicatori	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e Attività	Competenze
	Conoscenze	Abilità		
Compréhension orale	<p>Conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Suoni, intonazione e lessico</li><li>• Semplici strutture linguistiche</li><li>• Produzione di lessico e strutture linguistico - comunicative relative alla sfera personale e scolastic</li></ul>	<p>Sa:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Riconoscere e comprendere parole di uso quotidiano</li><li>• Comprendere ed eseguire consegne</li><li>• Compitare parole</li><li>• Recitare comptines e dialoghi</li></ul>	<p><u>Contenuti</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Alfabeto e primi elementi ortografici</li><li>• Compitare in francese</li><li>• Formule di saluto</li><li>• Chiedere e dire il proprio nome</li><li>• Domande e risposte per identificare e localizzare oggetti e persone</li><li>• Descrivere l'aspetto fisico</li><li>• I giorni della settimana</li><li>• C'est e il y a; pourquoi e parce que</li><li>• La famiglia</li><li>• Il verbo essere, avere; i verbi in -er; aller e venir</li><li>• Il plurale; il plurale irregolare;</li><li>• Forme affermativa e avvio forma interrogativa e negativa</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ascoltare e comprendere brevi messaggi orali, con lessico e strutture noti su argomenti familiari.</li><li>• Comprendere ed eseguire istruzioni e procedure.</li><li>• Comprendere ed eseguire consegne.</li></ul>
<b>Production orale</b>	<p>Produzione di lessico e strutture linguistico - comunicative relative alla sfera personale e scolastica</p>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Recitare comptines e dialoghi</li><li>• Du tac au tac (porre domande e rispondere in modo adeguato) Professore/alunno e Alunno/compagni</li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li>• Descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</li><li>• Esprimere bisogni immediati.</li><li>• Intervenire e interagire in modo pertinente in brevi scambi dialogici con compagni e insegnanti rispondendo e ponendo domande su aspetti personali, utilizzando il lessico e le strutture</li></ul>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>• Contare fino a 50</li> <li>• Dire i colori.</li> <li>• Numeri in lettere</li> </ul>	conosciute.
<b>Compréhension écrite</b>	<p>Conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico e strutture relative alla propria descrizione e alla sfera scolastica.</li> <li>• Lessico e strutture relative alla descrizione degli ambienti di vita quotidiani.</li> </ul>	<p>Sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere istruzioni scritte per eseguire un compito assegnato.</li> <li>• Leggere e comprendere vocaboli e brevi e semplici testi accompagnati da supporti visivi o dal dizionario se presente dal libro di testo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Articoli determinativi e indeterminativi</li> <li>• Pronomi personali soggetto</li> <li>• Aggettivi possessivi e interrogativi</li> <li>• La data</li> <li>• Nazionalità e Paesi</li> <li>• Riproduzione scritta delle funzioni orali ascoltate e reimpiegate</li> <li>• Completamento di frasi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere un breve testo riconoscendo parole e frasi familiari, istruzioni e contenuti.</li> <li>• Leggere e comprendere globalmente un breve testo.</li> <li>• Copiare parole e frasi e completare con lessico noto .</li> </ul>
<b>Production écrite</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico e strutture linguistiche relative alla descrizione della propria persona, dei gusti, delle capacità e degli ambienti di vita quotidiani.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Completare e riordinare le frasi.</li> <li>• Riprodurre in forma scritta parole e semplici strutture note, a partire da un modello dato o un'immagine.</li> <li>• Descrivere persone, oggetti e ambienti seguendo un modello.</li> <li>• Rispondere a domande chiuse di comprensione testuale.</li> <li>• Scrivere semplici frasi seguendo un modello dato.</li> <li>• Copiare correttamente .</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere in modo complessivamente corretto e relativamente autonomo vocaboli e frasi per fornire informazioni su se stessi, sul proprio vissuto e sul proprio ambiente .</li> <li>• Stabilire relazioni tra elementi linguistici e culturali appartenenti alla lingua materna e alla lingua straniera anche con l'ausilio di materiali scritti di varia natura (comptines, ritornelli di chansons, spezzoni littérature jeunesse).</li> </ul>

<b><i>Culture et civilisation</i></b>	Confronto guidato tra culture differenti tramite la lettura e gli esercizi di comprensione del testo.	Rilevare diversità culturali attraverso un confronto con le proprie abitudini di vita.	<ul style="list-style-type: none"><li>• La douce France;</li><li>• Le collège et les loisirs</li><li>• Les fêtes en France</li><li>• Les vacances des français</li></ul>	Stabilire relazioni tra elementi linguistico-comunicativi e culturali appartenenti alla lingua materna e alla lingua straniera.
---------------------------------------	---	--	--	---



ISTITUTO COMPRENSIVO Martiri della Libertà  
Piazza Combattenti d'Italia 21/a – 13017 QUARONA VC

## LINGUE COMUNITARIE: FRANCESE

### Francese – Classe II Scuola Secondaria I Grado

Indicatori	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e Attività	Competenze
	Conoscenze	Abilità		
<b>Compréhension orale</b>	<p>Conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico e strutture linguistiche relative alla sfera personale e quotidiana e descrizione delle attività della giornata.</li> <li>• Approfondimento fonologico - ortografico: la liaison e gli accenti</li> <li>• Funzione dell'intonazione.</li> </ul>	<p>Sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendere espressioni e frasi di uso quotidiano pronunciate lentamente.</li> <li>• Identificare tema e principale informazione di un discorso</li> <li>• Eseguire istruzioni</li> <li>• Parlare al passato</li> <li>• Situare nel tempo</li> <li>• Fare le compere</li> </ul>	<p><b>Contenuti</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'abbigliamento</li> <li>• Il faut/il ne faut pas</li> <li>• Uso di "chez"</li> <li>• Chiedere e dire l'ora</li> <li>• I mesi e le stagioni</li> <li>• Pronomi tonici</li> <li>• Consolidamento impiego forme negativa e interrogativa</li> <li>• Pronomi personali complemento</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascoltare e comprendere lessico ed espressioni note oltre a brevi testi</li> <li>• Comprendere ed eseguire consegne</li> </ul>
<b>Production orale</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico e strutture linguistico-comunicative relative ai vari contenuti appresi.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere luoghi</li> <li>• Interagire in brevi dialoghi</li> <li>• Riconoscere la funzione dei suoni</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Espressioni della comparazione e del superlativo</li> <li>• L'imperativo</li> <li>• Il passé composé</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.</li> <li>• Esprimere bisogni immediati.</li> </ul>

		<p>producendoli in maniera pressoché corretta</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recitare comptines e dialoghi, du tac au tac con complessità crescente.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Avverbi interrogativi e di quantità</li> <li>• I partitivi</li> <li>• Aggettivi dimostrativi</li> <li>• Il superlativo assoluto</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Intervenire e interagire in modo pertinente in brevi scambi dialogici con compagni e insegnanti rispondendo e ponendo domande su aspetti personali.</li> </ul>
<b>Compréhension écrite</b>	<p>Conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico e strutture linguistico-comunicative relative ai vari ambienti della sfera personale e scolastica.</li> </ul>	<p>Sa:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere e comprendere istruzioni scritte per eseguire un compito assegnato;</li> <li>• Leggere e comprendere vocaboli e brevi e semplici testi accompagnati da supporti visivi o dal dizionario se presente dal libro di testo.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Numeri da 30 a 100</li> <li>• Parti del corpo e abbigliamento</li> <li>• Cibi e bevande</li> <li>• Rinforzo all'acquisizione del lessico e delle strutture attraverso esercizi e dettati</li> <li>• Avverbi interrogativi e di quantità</li> <li>• I verbi volere, potere, dovere, prendere</li> <li>• Cibi e bevande</li> <li>• Rinforzo all'acquisizione del lessico e delle strutture attraverso esercizi e dettati</li> <li>• Completamento e riordino di frasi</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Leggere con pronuncia riconoscibile un testo su argomenti noti afferrandone informazioni, eventuali istruzioni e contenuti fondamentali.</li> </ul>
<b>Production écrite</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico e strutture linguistiche relative alla descrizione della propria persona, dei gusti, delle capacità e degli ambienti di vita quotidiani.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Completare e riordinare frasi in L2;</li> <li>• riprodurre in forma scritta parole e semplici strutture note, a partire da un modello dato o un'immagine;</li> <li>• descrivere oggetti e ambienti seguendo un modello.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere in modo complessivamente corretto e relativamente autonomo vocaboli e frasi per fornire informazioni su se stessi, sul proprio vissuto e sul proprio ambiente.</li> <li>• Scrivere in modo sufficientemente corretto e comprensibile anche in risposte a domande aperte sugli aspetti trattati .</li> </ul>
<b>Culture et civilisation</b>	<p>Espressione di analogie e differenze tra la cultura di provenienza e quella francese.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rilevare diversità culturali attraverso un confronto con le proprie abitudini di vita.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Petite histoire des catacombes</li> <li>• La Bretagne, la Provence, la Normandie</li> <li>• Le repas des français</li> <li>• Le foot e il rugby en France</li> </ul>	<p>Stabilire relazioni tra elementi linguistico-comunicativi e culturali appartenenti alla lingua materna e alla lingua straniera.</p>

--	--	--	--	--



ISTITUTO COMPRENSIVO Martiri della Libertà  
Piazza Combattenti d'Italia 21/a – 13017 QUARONA VC

## ***LINGUE COMUNITARIE: FRANCESE***

### ***Francese – Classe III Scuola Secondaria I Grado***

Indicatori	Obiettivi di apprendimento		Contenuti e Attività	Competenze
	Conoscenze	Abilità		
<b><i>Compréhension orale</i></b>	<p>Conosce:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Suoni e intonazione</li><li>• Espressioni, strutture, lessico e funzioni per esprimere sentimenti ed emozioni.</li></ul>	<p>Sa:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Comprendere dialoghi ed espressioni di uso quotidiano pronunciati chiaramente</li><li>• Identificare il tema generale di un discorso</li><li>• Ricavare le informazioni essenziali nelle prove di ascolto</li><li>• Ricavare informazioni essenziali da discorsi e registrazioni.</li></ul>	<p><u>Contenuti</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Telefonare e parlare della salute</li><li>• Chiedere e dare un consiglio</li><li>• Chiedere e parlare di un progetto futuro</li><li>• Fare, dare e accettare delle proposte</li><li>• Chiedere e fornire indicazioni stradali</li><li>• Esprimere preferenze proprie e altrui, opinioni personali su argomenti svolti</li><li>• Descrivere l'organizzazione della giornata e delle proprie attività</li><li>• Chiedere e dare informazioni sullo stato di salute</li><li>• La météo</li><li>• Tradurre "molto"</li><li>• Il futuro e il condizionale</li><li>• I pronomi COD e COI</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>• Ascoltare e comprendere messaggi orali con lessico e strutture note;</li><li>• Comprendere ed eseguire consegne;</li><li>• Capire i compagni e l'insegnante che parlano di argomenti di studio, esperienze e/o progetti per il futuro.</li></ul>

			<ul style="list-style-type: none"><li>• Plus, jamais, rien e personne</li><li>• I pronomi y e en</li><li>• Aggettivi e pronomi indefiniti</li><li>• Oui e si</li><li>• L'imperfetto</li><li>• I gallicismi.</li><li>• Consolidamento uso pronomi tonici, relativi e dimostrativi.</li><li>• Connettori di tempo, causa, scopo.</li><li>• Interrogativa e negativa complesse.</li></ul> <p><u>Attività</u></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Visione di video, film, documentari in lingua sottotitolati</li><li>• Esecuzione di giochi di ruolo sui sentimenti dei teenagers, paure, progetti;</li><li>• Attività di drammatizzazione</li><li>• Compilazione di liste di avvenimenti recenti</li><li>• Esercizi true/false, multiple choice, ecc.</li><li>• Scrittura di paragrafi su argomenti passati, presenti e futuri inerenti la sfera personale e familiare. • Problem solving</li><li>• Cooperative learning</li><li>• Risposta a questionari.</li></ul>	
--	--	--	--	--



<p><b><i>Production orale</i></b></p>	<p>Produzione di lessico e strutture linguistico - comunicative con connettori.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere con fluidità se stesso e i compagni, luoghi e attività del tempo libero;</li> <li>• Produrre l'intonazione corrispondente alle funzioni interrogativa, negativa ed esclamativa.</li> </ul>		<ul style="list-style-type: none"> <li>• Descrivere in termini semplici aspetti del proprio vissuto e ambiente;</li> <li>• Intervenire e interagire in modo pertinente nella conversazione con il Professore e con compagni.</li> </ul>
<p><b><i>Compréhension écrite</i></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Testi di varia natura che presentano una difficoltà A2 del QCER</li> <li>•</li> <li>•</li> </ul>			<p>Leggere con pronuncia riconoscibile un testo su argomenti più o meno noti afferrandone informazioni, eventuali istruzioni e contenuti fondamentali.</p>
<p><b><i>Production écrite</i></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico, espressioni e strutture relative ad eventi passati, presenti e futuri; aspetti del carattere; esperienze personali e generali</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comporre una lista di progetti per il futuro.</li> <li>• Scrivere una mail e rispondere a semplici messaggi.</li> <li>• Scrivere la descrizione di un evento o di un luogo.</li> <li>• Scrivere un paragrafo su un avvenimento accaduto.</li> <li>• Scrivere un paragrafo sulla giornata scolastica.</li> <li>• Scrivere una mail/lettera.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Formule di saluto e di commiato in una lettera informale.</li> <li>• Formulare semplici opinioni, speranze e progetti riguardo al futuro.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Scrivere in modo complessivamente corretto e relativamente autonomo vocaboli e frasi per fornire informazioni su se stessi, sul proprio vissuto, sui propri progetti e opinioni.</li> <li>• Scrivere in modo comprensibile anche se con errori e con espressività (utilizzo delle forme enfatiche e delle locuzioni apprese nei diversi registri standard e gergale o forbito/letterario attraverso veicoli come canzoni e brani).</li> <li>• Scrivere una lettera o mail.</li> </ul>

<p><b><i>Culture et civilisation</i></b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ampliamenti tematici con l'ausilio di supporti scritti nonché audio e interattivi (Francofonia, France métropolitaine, textes, chansons).</li> <li>• Tematiche relative all'adolescenza, oltre agli aspetti culturali codificati, precedentemente introdotti e scelti</li> <li>•</li> <li>•</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Rilevare e porre a confronto diversità culturali sia nel quotidiano che nelle tradizioni.</li> <li>• Stabilire relazioni (analogie e differenze) in funzione dell'esercizio dello spirito critico.</li> <li>• Parlre di autori della letteratura francese</li> <li>• Parlare della geografia e della storia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Autori della letteratura francese</li> <li>• La Francofonia</li> <li>• La cucina francese</li> <li>• I personaggi celebri del XX secolo</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stabilire relazioni tra elementi linguistico–comunicativi e culturali appartenenti alla lingua materna e alla lingua straniera.</li> <li>• Discernimento e cultura della diversità e della pluralità maturata attraverso l'osservazione di aspetti relativi alla lingua-cultura materna e alle lingue-culture comunitarie studiate.</li> <li>• Presentare semplicemente in francese un'opinione.</li> </ul>
--	---	--	---	--